

Versandantiquariat Oliver Schlick

Mutschellenstr. 27
CH-8002 Zürich

E-Mail: oschlick@schlick.ch

Fax: 0041 44 281 34 75

Homepage: www.schlick.ch

Lyrik, Poesie, Gedichtbände

(Stand: 18. August 2017)

- 07290 Acklin, Jörg [= Jürg]: Der einsame Träumer [= Regenbogen Nummer 3]. Zürich: Regenbogen-Reihe 1967. 16 Bl., 15x21. Einzelblätter in Mappe. EA.
Besitzernamen auf dem Vorderdeckelrand; sehr gutes, sauberes Exemplar (Einzelblätter in Pappmappe). - Erste Veröffentlichung Jürg Acklins. - Handschriftlich nummeriertes (175. von 250 Exemplaren) und von Jürg Acklin signiertes Exemplar. - Erste Ausgabe.
CHF 40,00 / EUR 40,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 12,00
- 09139 Baldiga, Jürgen: Breitseite. Berlin: Maldoror FlugSchriften 1980. 16 Bl., 15x19,5. OBrosch. EA.
Gutes, sauberes Exemplar. - Undergroundlyrik; mit mehreren Abbildungen.
CHF 20,00 / EUR 20,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 03629 Benn, Gottfried: Gedichte. 3. Auflage [= Gesammelte Werke, Dritter Band]. Wiesbaden: Limes 1966. 632 S., 2 Bl., 12,5x19. OLn.
Einbandleinen etwas unsauber; sonst ordentliches Exemplar.
CHF 10,00 / EUR 10,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00
- 10037 Benn, Gottfried: Gehirne [= Die weissen Blätter, Zweites Heft, 2. Jahrgang, Februar 1915]. Leipzig: Verlag der Weissen Bücher 1915. Ca. 130 S., 16x23,5. OBrosch.
Einband teils leicht gebräunt; einige sanfte Bleistiftanstreichungen; sonst ordentliches Exemplar. - Erste Veröffentlichung der Novelle 'Gehirne'. - Inhalt ausserdem: Else Lasker-Schüler: Saul; Carl Sternheim: 1913. Ein Schauspiel in 3 Aufzügen (mit vielen Zeichnungen von Stern); Franz Blei: Über eine Literatur; Norbert Jacques: Das Vogelneest in der Marienkrone; Max Scheler: Das Symptom Helfferich.
CHF 50,00 / EUR 50,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 13,00
- 06899 Billigmeier, Robert/Maissen, Augustin (Herausgeber): Poesia Romontscha Contemporana. Contemporary Romansh Poetry. Antologia en lungatg engles da poets romontschss de nies temps. Ediziun Bilingua cun Text comparativ, Introduziun e Notas Biograficas da Robert Billigmeier & Augustin Maissen. Publicaziun della Fundaziun Romontsch-Americana. An Antology of contemporary poetry written in the Romansh language of Switzerland. Edited with Bilingual Text, including an Introduction and Biographical Notes. Morelia, Michoacan: Editorial Cantera 1959. 47 S., 16,5x23. OBrosch. EA.
Minimaler Feuchtigkeitsfleck auf der oberen Ecke des Vorderdeckels; Widmung auf dem Titelblatt; sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. - Anthologie rätoromanischer Lyrik (mit Werkbeispielen u.a. von Selina Chönz, Andri Peer, Men Rauch, Luis Candinas) in Rumantsch und englischer Übersetzung; verlegt in einem mexikanischen Verlag - eine aparte Kombination.
CHF 50,00 / EUR 50,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 11,00
- 29367 Brenner, Paul Adolf: Das trostreiche Antlitz. Mit 10 Holzschnitten von Erna Yoshida Blenk. Zürich, New York: Verlag Oprecht 1941. 78 S., 1 Bl., 15,5x23,5. OLn. EA.

- Einbandleinen, Schnitt und einige Blattränder geringfügig stockfleckig; Besitzernamen auf dem fliegenden Vorsatzblatt; sonst gutes Exemplar. - Mit handschriftlich von Paul Adolf Brenner signiertem Einkleber der Schweizerischen Schillerstiftung auf dem Innendeckel. - Erste Ausgabe.
CHF 20,00/EUR 20,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 7,00
- 37233 Burkart, Erika: Fernkristall. Ausgewählte Gedichte. Tobel: Verlag an der Hartnau 1972. 28 Bl., 14,5x22. OBrosch m.OU.
Weisser Schutzumschlag etwas fleckig; sonst gutes Exemplar. - Mit handschriftlicher Signatur Erika Burkarts auf dem Titelblatt. - Auflage: 500 Exemplare. - Zehn Gedichte erscheinen in dieser Ausgabe erstmals in Buchform.
CHF 80,00/EUR 80,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 5,00
- 05878 Burren, Ernst: I Waud go Fahne schwinge. Mundartgeschichten. Gümligen: Zytglogge Verlag 1974. 98 S., 1 Bl., 13x21. OBrosch. EA.
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Mit handschriftlicher Signatur Ernst Burrens auf dem Vortitelblatt. - Erste Ausgabe.
CHF 35,00/EUR 35,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 28678 Canby, Marion: On My Way. Poems. Boston: Houghton Mifflin 1937. XI, 161 S., 17x25. OHLn m.OU. EA.
Schutzumschlag mit mehreren Einrissen und Randleidungen (Fehlstellen); untere Vorderdeckelecke leicht lädiert; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Mit handschriftlicher Widmung der Schriftstellerin, Lyrikerin Marion Canby für Hermann Broch auf dem Vortitelblatt. - Separat liegen 9 Blatt mit Typoskripten (bzw. Durchschlägen) von 7 weiteren Gedichten (wohl sämtlich) von Marion Canby (und einem Gedicht von William Blake) bei, deren eines von ihr mit handschriftlichem Zusatz versehen und signiert ist. - Marion Canby, Gattin des Schriftstellers, Kritikers und Literaturwissenschaftlers Henry Seidel Canby, beide mit Hermann Broch befreundet. - Dust jacket with several damages and tears; lower front cover edge with small damage; else a good, clean copy. - With a handwritten dedication from Marion Canby for Hermann Broch on the pre-title page. - With separate 9 leaves with typoscripts (or carbon-copies) with a poem from William Blake and seven poems (probably all) from Marion Canby, from which one contains a handwritten marginal note from her and her handwritten signature.
CHF 150,00/EUR 150,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 13,00
- 06754 Cassel, David (Herausgeber): Gezang un Deklamatzie. Lider-Zamlung. Warschau: Gitlin 1913. 95 S., 14,5x2. OHLn.
Halbleineneinband; goldgeprägte Rückenbeschriftung teils verblichen; Papier (qualitätsbedingt) gebräunt; alter Besitzervermerk auf dem Vorsatzblatt; gutes, sauberes Exemplar. - Jiddische Liedersammlung (Penie i deklamacija) in hebräischer Schrift und jiddischer Sprache.
CHF 150,00/EUR 150,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 12,00
- 10126 Claes, Astrid: Das Mannequin [= Dichtung unserer Zeit, Heft 8]. Wiesbaden: Limes 1956. 32 S., 12,5x18,5. OBrosch. EA.
Einband etwas unsauber. - Entwurf des Coverbildes: Hans Arp.
CHF 20,00/EUR 20,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 05837 Degenhardt, Franz Josef/Neuss, Wolfgang/Hüsch, Hanns Dieter/Süverkrüp, Dieter: Da hab Ihr es! Stücke und Lieder für ein deutsches Quartett. 1.-7. Tausend. Hamburg: Hoffmann und Campe 1968. 99 S., 2 Bl., 16,5x18,5. OPpb. EA.
Gutes, sauberes Exemplar. - Mit einer Einbandillustration und Linolschnitten von Eduard Prüssen.

- CHF 10,00/EUR 10,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00
- 23367 Dehmel, Richard: Dehmel-Lieder. Eine Auswahl. 1.-3. Auflage. Berlin: S. Fischer Verlag 1923. 42 S., 3 Bl., 10x13,5. OPpb. EA.
Widmung auf dem Vorsatzblatt; sonst schönes, sauberes Exemplar. - WG2/52; erste Ausgabe.
CHF 15,00/EUR 15,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 12133 Ehrismann, Albert: Wetterhahn, altmodisch. Gedichte. Zürich: Artemis 1968. 58 S., 3 Bl., 13x21,5. OPpb. EA.
Gutes, sauberes Exemplar. - Auf dem fliegenden Vorsatzblatt mit handschriftlichem 5-strophigem Stegreif-Gedichteintrag Albert Ehrismanns (1912 - 1992): 'Zu irgendeinem Jahresmist/ mag's wetterwendisch sein./ Macht nichts - stellt sich/ zur rechten Frist/ das Zürcher Wetter ein [...]' und handschriftlicher Weihnachtswidmung an den Schweizer Schriftstellerverband. - Exemplar aus dem Besitz Franz Wilhelm Beidlers (1901 - 1981, 'enterbter' ältester Enkel Richard Wagners, Schriftsteller und aktiv im Schweizer Schriftstellerverband SSV).
CHF 50,00/EUR 50,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 12,00
- 07292 Erb, Ute: Ein schöner Land [= Schritte 30]. 1.-2. Tausend. Berlin: Wolfgang Fietkau Verlag 1976. 32 S., 2 Bl., 14x16. OBrosch. EA.
Gutes, sauberes Exemplar. - Grafische Gestaltung und Layout: Christian Chruxin. - Erste Ausgabe.
CHF 10,00/EUR 10,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 11383 Faesi, Robert: Das Antlitz der Erde. Gedichte. Leipzig: Insel 1936. 110 S., 1 Bl., 12x19,5. OPpb m.OU. EA.
Schutzumschlag teils lichtrandig und mit Randeinriss; Widmung auf dem Vorsatzblatt; sonst gutes, sauberes Exemplar (gelber Einband mit grünem Kopfschnitt). - Interessantes abstraktes Exlibris (textlos, schwarz-weiße, verschachtelte Flächen) auf dem Innendeckel. - Mit handschriftlicher Widmung Robert Faesis auf dem Vortitelblatt.
CHF 15,00/EUR 15,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00
- 36987 Früh, Kurt: Braun und blau. 39 Gedichte. Zürich: Pendo-Verlag 1978. 24 Bl., 11x20. OBrosch m.OU. EA.
Einband etwas unsauber; sonst schönes Exemplar. - Gedichte des Filmregisseurs Kurt Früh. - Erste (und einzige) Ausgabe.
CHF 45,00/EUR 45,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 10125 Guesmer, Carl: Von Minuten beschattet [= Dichtung unserer Zeit, Heft 13]. Wiesbaden: Limes 1957. 30 S., 1 Bl., 12,5x18,5. OBrosch. EA.
Gutes, sauberes Exemplar. - Entwurf des Coverbildes: Hans Arp.
CHF 12,00/EUR 12,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 09846 Harder, Heinz-Jürgen: Gedichte aus dem Irrenhaus [= Schritte 9]. 1.-2. Tausend. Berlin: Fietkau 1978. 32 S., 2 Bl., 14x16. OBrosch. EA.
Gutes Exemplar.
CHF 8,00/EUR 8,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 34030 Herrick, Robert: Selections from Herrick. London: Selfridge & Co. [ca. 1910]. 40 S., 9,5x12. OLdr.
Obere Rückenkante lädiert; Widmung auf dem fliegenden Vorsatzblatt; sonst ordentliches Exemplar. - Miniaturbuch (lilafarbener Wildledereinband; Kopfschnitt vergoldet;

- goldgeprägte Deckelbeschriftung).
 CHF 12,00/EUR 12,00
 Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 37308 Heye, Ilse: Lieder der Sehnsucht. Zürich: Rascher Verlag 1921. 107 S., 4 Bl., 18,5x24,5. OLdr. EA. Widmung auf einer der Vorsatzblätter; schönes, sauberes Exemplar. - Es entspricht in der Ausstattung (roter Ganzledereinband mit goldgeprägter Deckelverzierung, goldgeprägter Rückenbeschriftung, allseitig vergoldetem Schnitt und echtem Büttenpapier) den Exemplaren 1 bis 50 dieser (insgesamt 1000 Exemplare umfassenden) Ausgabe, die eigentlich handschriftlich nummeriert und von der Verfasserin signiert sein müssten; es enthält aber weder Signierung noch Numerierung, sondern an Stelle letzterer den handschriftlichen Eintrag 'Rezenz.' - Mit dem Exlibris des Lyrikers Alexander Xaver Gwerder auf dem Vorsatzblatt. - Erste Ausgabe. CHF 50,00/EUR 50,00
 Versandkosten Schweiz: CHF 3,60. Deutschland: EUR 12,00
- 35584 Hohler, Franz (Herausgeber): Mani Matter. Ein Porträtband von Franz Hohler. 2. Auflage. Zürich: Benziger Verlag 1992. 144 S., 22x25,5. OPpb m.OU. Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Mit Texten und Noten (Singstimme) einiger Mani Matter-Chansons, mit Äusserungen von ihm und Erinnerungen anderer an ihn; mit vielen Abbildungen. CHF 25,00/EUR 25,00
 Versandkosten Schweiz: CHF 3,60. Deutschland: EUR 9,00
- 26954 Hugo, Victor: Anthologie Victor Hugo. Editée par J.G. du Chêne. Londres: L.B. Hill [ca. 1920?]. 192 S., 6x9,5. OLdr. Dunkelbrauner Wilderledereinband, Schnitt vergoldet. - Miniaturbuch. - Sammlung von Victor-Hugo-Gedichten. CHF 14,00/EUR 14,00
 Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 06753 Hundhausen, Vincenz: Tau Yüan-Ming. Ausgewählte Gedichte in deutscher Nachdichtung. Mit einem Bilde Tau Yüan-Mings. Peking, Leipzig: Pekinger Verlag 1928. 54 S., 1 Bl., 17x23. OHLn. Sandfarbenes Rückenleinen fleckig; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Vincenz Hundhausen (1878 - 1955) war in den 1920er Jahren Dozent an der Universität Peking; seine Nachdichtung chinesischer Lyrik erschienen im von ihm selbst gegründeten 'Pekinger Verlag'. CHF 15,00/EUR 15,00
 Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00
- 07861 Imfeld, Al: Die Wüste erobert uns [= Sumpfbliete 5]. Gedichte. Holzschnitte: Gerhard S. Schürch. 2. Auflage. Bern: Dendron Verlag 1985. 52 Bl., 7,2x10,2. OBrosch. Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Miniaturbuch; 2. Auflage (400 Exemplare); mit 8 farbigen Holzschnitten von Gerhard S. Schürch. CHF 29,00/EUR 29,00
 Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 37167 Jaenel, Edmund: Die rote Jule. Auf dem Nachtbummel. Mit Zeichnungen von Erwin Barta [= Ernö Barta]. Wien: Artur Wolf Verlag 1928. 47 S., 12,5x19. OBrosch. Titelblatt im Falz mit vier kleinen Einrissen; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Moritatenhafte Verse über das Schicksal der Strassenprostituierte Jule; mit 4 kleineren und 2 ganzseitigen, sowie illustriertem Vorderdeckel von Erwin Barta [= Ernö Barta]. - Erste und einzige Ausgabe. CHF 120,00/EUR 120,00
 Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 12,00
- 37654 Jolas, Eugene (Herausgeber): Transition. An International Quarterly for Creative Experiment. Number 19-20. Spring-Summer Number. June 1930. Paris: Shakespeare and Co. 1930. 398 S., 2 Bl., 15,5x21,5. OBrosch. EA. Einbandrücken geringfügig gebräunt. - Gestaltung des gesamten Einbandes mit mehrfarbiger Photographie von Eli Lotar; Inhalt u.a.: Eugene Jolas: Literature and the New Man; Dream and Mythos (C.G. Jung: Psychology and Poetry; Eugene Jolas: The Dream; Dorothy Baillotat [=

- Dorothy Marie Donnelly]: Decaying; Marius Lyle [= Una Maud Lyle Smyth]: How I Dreamed); Evolution of the Senses (Antonin Artaud: The Shell and the Clergyman. Film Scenario; Philippe Soupault: The Mill. A Scenario; S.M. Eisenstein: The Cinematographic Principle and Japanese Culture (with a digression on montage and shot)); Carola Giedion-Welcker: James Joyce's Work in Progress [= Finnegans Wake]. A Linguistic Experiment; Carl Einstein: Design of a Landscape; In Memoriam: Harry Crosby (Nachrufe von Kay Boyle, Hart Crane, Stuart Gilbert, Eugene Jolas, Archibald MacLeish, Philippe Soupault); Cambridge Experiment: A Manifesto of Young England; Revolution of the Word (Jolas: The King's English Is Dying. Long Live the Great American Language; Stuart Gilbert: The creator is not a public servant; Whit Burnett: An Essay in Compostography or The Life In The Day of the Squidge; Bernard Fay: Essay on Poetry); William Carlos Williams: The Simplicity of Disorder; Paul Bowles: Delicate Song (Gedicht); Alejo Carpentier: Cuban Magic; mit Abbildungen auf Tafeln u.a. von Pablo Picasso (2), André Masson (2), Juan Gris (1), George Grosz (1), Fernand Léger (1), Paul Klee (2), Joseph Sima (2); und mit 3 Photographien auf Tafeln von Edward Weston.
CHF 130,00/EUR 130,00
Porto Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 20,00
- 37663 Joyce, James - Jolas, Eugene/Paul, Elliot (Herausgeber): Transition. No. 8. November, 1927. Paris: Shakespaere and Co. 1927. 184 S., 4 Bl., 14x19. OBrosch. EA.
Block unbeschnitten bzw. Bögen manuell aufgeschnitten; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Nummer 8 der Zeitschrift 'Transition'; Inhalt u.a.: James Joyce: Continuation of a Work in Progress [Auszug aus 'Finnegans Wake']; Marcel Jouhandeau: Prudence Hautechaume; Dawn Powell: Elegy; Kurt Schwitters: Revolution. Causes and outbreak of the great and glorious revolution in Revon [Dada-Text von 1919]; Panteleimon Romanov: Black Cakes; Emily Holmes: Interlude; Carl Sternheim: A Pair of Drawers [Auszug]; Kurztexte und Lyrik u.a. von André Gide, Michael Fraenkel, Eugene Jolas, Vít?zslav Nezval, Valery Larbaud; William Carlos Williams: A note on the recent work of James Joyce; Gertrude Stein: Made a Maile Away; Christian Zervos: The latest works of Pablo Picasso.
CHF 150,00/EUR 150,00
Porto Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 16,00
- 37647 Kandinsky/Joyce - Jolas, Eugene (Herausgeber): Transition. Tenth Anniversary. Number 27. April - May 1938. New York/London/Paris: Transition/Faber & Faber/Messageries Dawson 1938. 382 S., 3 Bl., 15,5x20,5. OBrosch. EA.
Einbandrücken etwas wellig; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Vorderdeckel farbig gestaltet von Wassilij Kandinsky. - Inhalt u.a.: Hans Arp: Deux Poèmes; Samuel Beckett: Ooftish; André Breton: Letter from 'Mad Love'; Henri-Martin Barzun: Fragment de 'L'universel poème' (achtteiliges Faltblatt); Franz Kafka: Metamorphosis (Conclusion); James Joyce: Fragment from 'Work in Progress' (später als 'Finnegans Wake' veröffentlicht); Anais Nin: House of Incest (Fragment); William Saroyan: The Slot-Machine (Fragment); Herbert Read: Myth, Dream and Poem; Inquiry into the Spirit and Language of Night: Answered [u.a.] by Sherwood Anderson, T.S. Eliot, Ernest Hemingway; Max Brod: Franz Kafka's Letter to his Father; Henry Miller: The Cosmological Eye; Carola Giedion-Welcker: Prehistoric Stones (mit 8 Abbildungen); Wassilij Kandinskij: Blick und Blitz [mit 3 Kandinsky-Illustrationen]; 3 Illustrationen von Le Corbusier, zudem solche u.a. von Paul Klee, Kurt Seligmann, Max Ernst, Claude Lévy, Kandinsky, Hans Arp, Georges Vantongerloo, Sophie Taeuber-Arp, Max Bill, Otto Freundlich.
CHF 150,00/EUR 150,00
Porto Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 20,00
- 37821 Kästner, Erich: Zum neuen Jahr. 'Kurz und bündig' durch das Jahr. Illustriert von Otto Rausch. Adliswil: Thalo Papier AG [um 1965?]. 9 Bl., 12,5x15. OPpb.
Sehr schönes, sauberes Exemplar. - Sieben Erich-Kästner-Gedichte, illustriert mit 5 Federzeichnungen von Otto Rausch (1923 - 2000); gedruckt auf handgeschöpft Bütten 'Richard de Bas'; Deckel mit montiertem Titelschildchen; offenbar eine Jahresgabe der Thalo Papier AG/Adliswil.
CHF 25,00/EUR 25,00
Porto Schweiz: CHF 1,10. Porto Deutschland: EUR 5,00
- 07794 Keiser, César: Songs. Bern: Benteli Verlag [1971]. 45 S., 1 Bl., 12x22. OBrosch. EA.
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Songtexte aus den Kabarettprogrammen Opus, 4, 5, 6, 7. - Mit

- handschriftlicher Widmung von César Keiser und Margrit Läubli auf dem Vortitelblatt. - Erste Ausgabe.
CHF 40,00/EUR 40,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 12,00
- 17140 Kirchgraber, Ernst: Strom ins Ewige. Zürich, New York: Oprecht 1942. 64 S., 15x23. OLn. EA.
Ordentliches Exemplar. - Mit handschriftlicher datierter Widmung Ernst Kirchgrabers auf dem
Vorsatzblatt. - Erste Ausgabe.
CHF 20,00/EUR 20,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00
- 35785 Klabund/Wieder, Hanne: Die Harfenjule [= Literarische Kleinkunst]. Hanne Wieder singt 4
Chansons von Klabund. Hamburg: Deutsche Grammophon Gesellschaft [um 1960]. 18x18.
Schallplatte.
Schönes, sauberes Exemplar. - 45er HiFi-Single-Schallplatte (DGG 34 034); Hanne Wieder
(Klavierbegleitung: Jochen Breuer) singt: Die Harfenjule; Das Obdachlosenasyll; Da muss ich
fliegen; Ich baumle mit de Beene.
CHF 15,00/EUR 15,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00
- 21682 Knapp, Albert: Lebensbild eines Jünglings. Zum Andenken an Paul Stephan Knapp, Theolog.
Stud., geboren den 31. Januar 1838; entschlafen den 8. Oktober 1857, Mittags 2 Uhr; beerdigt
den 10. Oktober, Nachmittags 3 Uhr. Herausgegeben von seinem Vater. Stuttgart: Steinkopf
1858. 62 S., 1 Bl., 12,5x20,5. OKt.
Abgegriffenes Exemplar, Einbandblätter randrissig, innen durchwegs etwas fleckig und
esellohrig. - Enthält einen Nachruf des Vaters, des Theologen und Dichters Albert Knapp auf
seinen Sohn Paul Stephan Knapp, die Grabrede, eine Lebensskizze und Gedichte des
Verstorbenen (Lieder der Sehnsucht. Ein Cyklus; Tauflied; Auf Beethoven's Geburtstag).
CHF 35,00/EUR 35,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 29278 Krasinski, Zygmunt: Poeci Polscy. Warszawa: Czytelnik 1960. 102 S., 1 Bl., 6,5x10. OLn.
Gutes, sauberes Exemplar. - Miniaturbuch; Sammlung von Gedichten des polnischen
Schriftstellers/Lyrikers Zygmunt Krasinski.
CHF 12,00/EUR 12,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 09795 Krille, Otto: Aufschrei und Einklang. Ausgewählte Gedichte für die Jugend. 1.-5. Tausend.
Berlin: Arbeiterjugend-Verlag 1925. 46 S., 1 Bl., 10x14. OHLn. EA.
Durchwegs fleckig. - Mehr oder minder revolutionäre Lyrik.
CHF 12,00/EUR 12,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 03339 Kron, E.: Bilder aus dem Basler Familienleben in Baseldeutschen Versen. Basel: Krüsi 1867. IX,
181, IV S., 15x19. HLn. d.Zt. EA.
Halbleineneinband der Zeit; Stempel auf dem Titelblatt; durchwegs fleckig. - Im Anhang mit
Erklärungen baseldeutscher Ausdrücke. - Erste Ausgabe.
CHF 25,00/EUR 25,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00
- 10310 Marton, Jenö: Die blauen Sonette. Illustriert von Heinrich Herzig. Gais: Kern [1947]. 43 Bl.,
15,5x21. OPpb. EA.
Gutes, sauberes Exemplar; nur in 500er Auflage erschienen; mit 13 ganzseitigen s/w Bildern
Heinrich Herzigs. - Eines von 400 Exemplaren der Normalausgabe. - Mit handschriftlicher
Widmung Jenö Martons (u.a. Verfasser von Jugendbüchern wie 'Stop Heiri, da dure') auf dem
Vorsatzblatt.
CHF 40,00/EUR 40,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 12,00
- 35790 Matter, Mani: Alls wo mir i d Finger chunt [= Zytglogge 4]. Berner Chansons. Bern: Zytglogge

- [1967]. 18x18. Schallplatte.
33 1/3 Single-Schallplatte (Coverkanten teils stärker berieben), die 2. Singleveröffentlichung Mani Matters. Inhalt: I han es Zündhölzli azündt; Die Strass, won i drann wone; Bärnhard Matter; Ds Portemonnaie; Ds Nünitram; Us emene lääre Gygechaschte; Covergraphik von Kurt Wirth.
CHF 10,00/EUR 10,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00
- 02171 Matter, Mani: Warum syt dir so truurig? Berndeutsche Chansons. Zürich, Köln: Benziger Verlag 1973. 55 S., 13,5x22. OBrosch. EA.
Besitzernamen auf dem Vortitelblatt; sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. - Texte mit Noten (Singstimme) des 1973 verstorbenen weiterhin massgeblichen Schweizer Dialektchansonniers. - Erste Ausgabe.
CHF 20,00/EUR 20,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 35175 Meier, Gerhard: Gerhard Meier - Lesung und Gespräch. Bern: Zytglogge Verlag 2007. 14x12,5. CD.
Audio-CD; EAN 7611698043038 - Gerhard Meier spricht eigene Gedichte (aus 'Das Gras grünt') und Prosa (u.a. aus 'Land der Winde'); Hanspeter Müller-Drossart spricht eine Hörcollage eines Gespräches Gerhard Meiers mit Walter Morlang. - Versandkosten: Schweiz CHF 1,10; Deutschland (Einschreibebrief) EUR 13,00.
CHF 10,00/EUR 10,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 13,00
- 17770 Mihaly, Jo [= Elfriede Alice Steckel]: Ballade vom Elend. Scherenschnitte vom Verfasser [sic!]. Sonnenberg; Verlag der Vagabunden [1929]. 31 S., 13x19. OBrosch.
Kleine beriebene, etwas fleckige Stelle auf dem beigen Einbanddeckel (mit Deckelillustration); Ränder etwas bestossen; saubere kleine Besitzerstempel auf dem Vorderdeckel und auf dem Vorsatzblatt.
CHF 210,00/EUR 210,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 12,00
- 01613 Münzenberg, Wilhelm: Zweite Lese. Lieder und Klänge von Kampf und Liebe. Zürich: Genossenschaftsdruckerei 1918. 32 S., 13,5x20,5. OBrosch. EA.
Rücken der Broschüre oben und unten mit Einrissen; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Frühe Veröffentlichung Willi Münzenbergs: Mischung aus pathetischer Liebes- und politischer Kampflyrik. - Erste Ausgabe.
CHF 170,00/EUR 170,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 12,00
- 21701 Opitz, Franz K.: Heitere Gedichte. Mit Monotypien des Autors. Oberwil: Verlag Rolf Kugler [1982]. 46 S., 1 Bl., 12,5x20. OBrosch. EA.
Sehr gutes, sauberes Exemplar ohne Gebrauchsspuren. - Mit handschriftlicher Widmung des Malers, Photographen und Lyrikers Franz K. Opitz (1916 - 1998) an den Schweizer Fernsehmoderator Wysel Gyr auf dem Titelblatt (und Wysel Gyrs Exlibris auf dem fliegenden Vorsatzblatt).
CHF 50,00/EUR 50,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 12,00
- 12536 Pessoa, Fernando: Alvaro de Campos. Poesias Dichtungen. Portugiesisch und Deutsch. Aus dem Portugiesischen übersetzt und mit einem Nachwort versehen von Georg Rudolf Lind. 1. Auflage. Zürich: Ammann Verlag 1987. 304 S., 16,5x24. OBrosch. Dt. EA.
5 Blatt mit (wohl produktionsbedingter) Eckknicksfur; 3 Seiten mit Anstreichungen; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe.
CHF 20,00/EUR 20,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00
- 37646 Picasso/Man Ray - Jolas, Eugene (Herausgeber): Transition. An international quarterly for creative experiment. Number 13. Summer, 1928. American number. Paris:

- Transition/Shakespeare and Company 1928. 277 S., 9 Bl., 16,5x23. OBrosch. EA.
 Vorderdeckel mit kleiner Abriebstelle; Einband teils gebräunt; Block unbeschnitten; Bögen
 manuell aufgeschnitten; sonst gutes, sauberes Exemplar der bedeutenden Quartalzeitschrift
 'Transition', Sommerausgabe 1928. - Vorderdeckel gestaltet von Pablo Picasso. - Inhalt u.a.:
 James Joyce: Work in Progress (Ausschnitt aus 'Finnegans Wake'); Gertrude Stein: Description
 of Literature; William Carlos Williams: Improvisations; New York 1928. A Group
 Manifestation (u.a. Malcolm Cowley, Slater Brown, Kenneth Burke, Robert M. Coates); Laura
 Riding: Ding-Donging and All Nothing, Nothing. Mademoiselle Comet; Gertrude Stein: An
 Instant Answer or A Hundred Prominent Men; Elliot Paul: The Work of Pablo Picasso; Murray
 Goodwin: A Day in the Life of a Robot; Katherine Anne Porter: Magic; William Carlos
 Williams: Anteil and the New York Critics; Inquiry among European Writers into the Spirit of
 America (Antworten u.a. von Gottfried Benn, Marcel Brion, Tristan Tzara, Ivan Goll, Max
 Rychner, Theo van Doesburg, Philippe Soupault); mit 6 Illustrationen von Picasso; mit
 Photographien von Berenice Abbott (Porträts von James Joyce und André Breton), Man Ray (5)
 und Eugène Atget (1).
 CHF 125,00/EUR 125,00
 Porto Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 20,00
- 07107 Prampolini, Giacomo/Denez, Per: Poeti Bretoni moderni. Milano: Vanni Scheiwiller 1966. 45 S.,
 1 Bl., 5,7x7,2. OBrosch m.OU.
 Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Anthologie moderner bretonischer Lyrik. - Miniaturbuch.
 CHF 25,00/EUR 25,00
 Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 25577 Richter, Ludwig: Schiller's Lied von der Glocke in Bildern von Ludwig Richter. Dresden:
 Verlag von J. Heinrich Richter [ca. 1860]. 17 Bl., 28,5x36. Einzelblätter in Mappe.
 Halbleinenmappe; komplette Ausgabe; mit Titelblatt und 16 losen Blättern mit Holzschnitten
 Ludwig Richters in gebräunter, beriebener und etwas unsauberer Mappe (Leinenrücken
 repariert); Blattränder meist bestossen, gebräunt und teils stärker fleckig.
 CHF 25,00/EUR 25,00
 Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00
- 07305 Rückert, Friedrich: Liebesfrühling. Buchschmuck von Hugo Flintzer. Elzevierausgabe. 14.
 Auflage. Leipzig: Hermann Seemann Nachfolger [um 1910]. 230 S., 1 Bl., 9x13,5. OLdr.
 Schönes, sauberes Exemplar Ganzledereinband (geringfügig berieben); Kopfschnitt vergoldet;
 Lesebändchen; mit mehreren Jugendstilillustrationen.
 CHF 18,00/EUR 18,00
 Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00
- 02606 Schaufelberger, Otto: Licht über Wolken. Gedichte um ein Kindergrab. Wetzikon, Rüti:
 Buchdruckerei [1944]. 64 S., 12,5x18. OPpb. EA.
 Deckel geringfügig berieben; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Privatausgabe. -
 Deckelillustration von Fritz Stahel. - Mit handschriftlicher Widmung Otto Schaufelbergers auf
 dem fliegenden Vorsatzblatt.
 CHF 22,00/EUR 22,00
 Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 17253 Schauwecker, Carl: Spätlese. Gedichte. [Bern]: Privatdruck 1959. 51 S., 19,5x27. OBrosch m.OU.
 EA.
 Sehr schönes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Carl Schauwecker (1887-
 1969). - Privatdruck, herausgegeben von Max Altorfer, betreut von Max Caflisch, in einmaliger
 Auflage von 800 Exemplaren, gesetzt in Monotype Corporation, gedruckt auf Zerkall-Bütten,
 französische Broschur; mit Umschlaggestaltung und einer Originallithographie von Rolf Dürig.
 - Mit handschriftlicher Widmung Carl Schauweckers auf dem Vorsatzblatt. - Erste Ausgabe.
 CHF 30,00/EUR 30,00
 Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00
- 37739 Schmid, Jacques: Heitere Volkstümlichkeiten in Vers und Lied. Titelblatt und Zeichnungen von
 Ernst Kempfer. Muzzano-Lugano: Verlag von Ernst Kempfer [1933]. 77 S., 1 Bl., 12,5x18. OHLn.
 EA.

Widmung auf dem fliegenden Vorsatzblatt; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Mit zeittypischer Photomontage auf dem Einbanddeckel; mit zahlreichen s/w Zeichnungen.
CHF 24,00/EUR 24,00
Porto Schweiz: CHF 1,10. Porto Deutschland: EUR 5,00

- 37655 Stein, Gertrude - Jolas, Eugene (Herausgeber): Transition. An International Quarterly for Creative Experiment. Number 14, Fall, 1928. Paris: Shakespeare and Co. 1928. 279 S., 4 Bl., 16,5x23. OBrosch. EA.
Einbandblätter teils geringfügig gebräunt; Block unbeschnitten, Bögen manuell aufgeschnitten; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Covergestaltung von Stuart Davis. - Inhalt u.a.: Gertrude Stein: Tender Buttons. Objects - Food - Rooms; Matthew Josephson: American Letter: Some contemporary themes; Isidore Schneider: A Marriage of Venus; Elliot Paul: The Life and Death of Isaac Momblo; Kay Boyle: Vacation-Time; Laurence Vail: A Great One; Ralph Church: A Note on the Writing of Gertrude Stein; Robert Desnos: Midnight at two o'clock. An experiment in modern magic; Marcel Brion: The American Sub-Soil; Thomas MacGreevy: A Note on 'Work in Progress' (= James Joyce: Finnegans Wake); John Rodker: The Word Structure of Work in Progress; Why Do Americans Live in Europe? Answered [u.a.] by: Gertrude Stein, Robert McAlmon, Kay Boyle, Emily Coleman, George Antheil, Berenice Abbott, Harry Crosby; Alfred H. Barr: The 'LEF' and Soviet Art; Illustrationen auf Tafeln u.a. von Stuart Davis (4), Lenny Lye (1), Theo van Doesburg (1), und mit einer Photographie von Berenice Abbott.
CHF 125,00/EUR 125,00
Porto Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 20,00
- 37664 Stein, Gertrude - Jolas, Eugene/Paul, Elliot (Herausgeber): Transition. No. 10. January, 1928. Paris: Shakespeaere and Co. 1928. 152 S., 4 Bl., 14,5x19. OBrosch. EA.
Block unbeschnitten bzw. Bögen manuell aufgeschnitten; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Nummer 10 der Zeitschrift 'Transition' vom Januar 1928; Inhalt u.a.: Gertrude Stein: If He Thinks. A Novelette of Desertion; Georges Ribemont-Dessaignes: Confiteor [Auszug]; Elliot Paul: States of Sea; Lydia Seifoulina [= Lidija Nikolajewna Seifullina]: The Golden Childhood; Laura Riding: Fragment; Eugene Jolas: Flight Into Geography. A Scenario; George Antheil: Music Tomorrow; Elliot Paul/Robert Sage: Artistic Improvements Of The Cinema; Laura Riding: A note on white buildings by Hart Crane; Kurztexte und Lyrik u.a. von William Carlos Williams, Malcolm Cowley, Virgil Geddes, Elin Pelin, I.M. Veissenberg, I.M. Veissenberg [= Isaac Meir Weissenberg], Philippe Soupault, Malcolm Cowley, Emily Coleman, Horace Gregory, Kay Boyle, Maria Jolas; mit 4 Abbildungen auf Tafeln von Giorgio de Chirico, Tonita Pena und Sidney Hunt.
CHF 100,00/EUR 100,00
Porto Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 11,00
- 14896 Strub, Urs Martin: Lyrische Texte. Köln, Berlin: Kiepenheuer & Witsch 1953. 75 S., 14,5x22,5. OLn m.OU. EA.
Schutzumschlag randlädiert; schwarzes Einbandleinen unsauber; sonst gutes Exemplar. - Mit handschriftlicher Widmung des Autors Urs Martin Strub auf dem Vortitelblatt. - Erste Ausgabe.
CHF 15,00/EUR 15,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00
- 35578 Thelen, Albert Vigoleis: Runenmund. Gedichte. Düsseldorf, Köln: Eugen Diederichs Verlag 1963. 34 Bl., 21,5x30. OHldr. EA.
Sehr schönes, sauberes Exemplar (Halbledereinband mit goldgeprägter Rückenbeschriftung, aus Palatino Antiqua auf Deutsch-Japan-Papier gesetzt, mit Original Japan-Handbütteln als Zwischenpapier). - 73. handschriftlich nummeriertes von 150 Exemplaren der Vorzugsausgabe. - Mit Albert Vigoleis Thelens grossformatiger handschriftlicher Signatur unter dem Kolophon. - WG2/10; erste Ausgabe.
CHF 250,00/EUR 250,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 16,00
- 35784 Trakl, Georg/Werner, Oskar: 'Gesang zur Nacht' [= Literarisches Archiv]. Oskar Werner spricht Georg Trakl. Hamburg: Deutsche Grammophon Gesellschaft [um 1960]. 18x18. Schallplatte.

- Sehr schönes, sauberes Exemplar. - 45er HiFi-Single-Schallplatte (DGG 34 062); Sprechplatte mit Oskar Werner. Er spricht Lyrik von Georg Trakl (Gesang zur Nacht I-XII; Confiteor; Zigeuner; Crucifixus; Die junge Magd; In ein altes Stammbuch).
CHF 15,00/EUR 15,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00
- 27659 Tuwim, Julian: Poeci Polscy. Warszawa: Czytelnik 1970. 142 S., 1 Bl., 6x10. OPpb i.S. Schuber mit Randausriss-/Fehlstelle; Einband etwas fingerfleckig; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Miniaturbuch. - Gedichte des polnischen Lyrikers Julian Tuwim (1894 - 1953) in polnischer Sprache; graphische Gestaltung (illustrierte Vorsätze; kleine Titelblattvignette): Andrzej Heidrich.
CHF 20,00/EUR 20,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 03793 Villon, François: Balladen. Ins Deutsche übertragen und mit einem Nachwort versehen von K. L. Ammer. 1.-5. Tausend. Berlin: Kiepenheuer 1930. 124 S., 13,5x17,5. OBrosch m.OU. EA. Block teils manuell aufgeschnitten, teils unaufgeschnitten; mit dem intakten, von Georg Salter gestalteten Schutzumschlag; schönes, sauberes Exemplar. - Mit dem für diese Neuausgabe verfassten und in ihr erstmals veröffentlichten Sonett 'Sonett zur Neuausgabe des François Villon'.
CHF 15,00/EUR 15,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 10334 Wildgans, Anton: Herbstfrühling. Verse. 19.-26. Auflage. Leipzig: Staackmann [ca. 1922]. 93 S., 1 Bl., 13x19. OPpb.
Obere Rückenante lädiert; papierbedingt gebräunt; teils feuchtigkeitsrandig. - Mit handschriftlicher Widmung des Autors auf dem fliegenden Vorsatzblatt.
CHF 18,00/EUR 18,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00

Folgende Abkürzungen wurden eingesetzt:

Brosch = Broschur
EA = Erstausgabe
HLn = Halbleinen
HLdr = Halbleder
Kt = kartoniert
i.S. = in Schuber
OBr = Originalbroschur
OHLdr = Originalhalbleder
OHLn = Originalhalbleinen
OHPgmt = Originalhalbpergament
OKt = Originalkarton
OLn = Originalleinen
OPpb.m.OU = originaler Pappereinband mit Schutzumschlag
OU = Originalumschlag

Benutzte Nachschlagewerke:

Klotz = Klotz, A.: Kinder- und Jugendliteratur in Deutschland 1840-1950. 6 Bde. Stuttgart 1990ff.
Sternfeld/Tiedemann = Sternfeld, Wilhelm/Tiedemann, Eva: Deutsche Exil-Literatur 1933-1945. Eine Bio-Bibliographie. Heidelberg: Schneider 1970.
WG1 = Wilpert/Gühning: Erstausgaben deutscher Dichtung 1600-1960. Stuttgart 1967. 1.Aufl.
WG2 = Wilpert/Gühning: Erstausgaben deutscher Dichtung. Stuttgart 1983. 2.Aufl.
Weismann = Weismann, Willi: Deutschsprachige Bilderbücher. Ein Verzeichnis 1945-1975 erschienener Titel. München 1980.

Bestellungen

Bestellungen bitte möglichst per E-Mail (-> oschlick @schlick.ch) oder per Fax (0041 44 2813475). Bitte geben Sie bei bestellungen die Titelnummern , evtl. besondere Versandformen (versichert, eingeschrieben etc.) und unbedingt Ihre E-Mail-Adresse an!
Rückmeldungen erfolgen nur auf dem E-Mail-Weg in jedem Fall! Keine telephonische Bestellannahme.

Portokosten inkl. Verpackung

Einige häufige Tarifgruppen in Euro

Gewicht	Deutschland	übriges Europa	Rest der Welt
- 250g	5,00	11,00	14,00
- 500g	7,00	16,00	20,00
- 1000g	10,00	20,00	30,00

Die Auslieferung erfolgt in der Reihenfolge des Bestelleingangs. Lieferzwang besteht nicht. Der Versand geht auf Kosten und Gefahr des/der Bestellenden. Bis zur vollständigen Rechnungsbegleichung bleibt die Ware mein Eigentum.
Lieferung an unbekannte Kunden ausserhalb der Schweiz in der Regel erst nach Vorauszahlung.
Nach Bestelleingang erhalten Sie in jedem Falle eine E-Mail-Rückmeldung von mir.

Ich bemühe mich, Mängel der Bücher lückenlos zu dokumentieren. Sie sind in jedem Fall bei der Preisgestaltung berücksichtigt.
Bei markanten Mängeln besteht ein Rückgaberecht. Bitte nehmen Sie in diesem Fall sofort nach Warenerhalt E-Mail-Kontakt mit mir auf.
Es werden keine Ansichtsexemplare verschickt.
Gerichtsstand ist für beide Seiten Zürich.

Bankverbindungen:

D. Postbank Karlsruhe

CH: Swiss Post, PostFinance

Für aussereuropäische Kunden: Paypal

Keine Kreditkarten.