

Versandantiquariat Oliver Schlick

Mutschellenstr. 27

CH-8002 Zürich

E-Mail: oschlick@schlick.ch

Fax: 0041 44 281 34 75

Homepage: www.schlick.ch

Film, Kino: SchauspielerInnen, Filmstars

(Stand: 4. Oktober 2017)

27556 Ariotti, Philippe/De Comes, Philippe: Arletty. Paris: Editions Henri Veyrier 1978. 203 S., 2 Bl., 22x29. OPpb m.OU.

Gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Über Karriere und Filme der französischen Schauspielerin Arletty (Les Enfants du paradis; Le jour se lève u.v.a.), mit Hunderten von s/w-Aufnahmen und einer Filmographie. - Text in französischer Sprache.

CHF 25,00/EUR 25,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

07195 Barr, Charles: Laurel & Hardy. Second printing. Berkeley: University of California Press 1974. 143 S., 16x17. OBrosch.

Gutes, sauberes Exemplar. - Präsentation der Filme des Komiker-Duos Laurel and Hardy; mit zahlreichen Abbildungen und einer Filmographie; Text in englischer Sprache.

CHF 25,00/EUR 25,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

37826 Barrault, Jean-Louis: Adieu à Claudel. Holzschnitt von Petrus Bride. Ins Deutsche übertragen von Edwin Maria Landau [= VVV-Buch Nummer 3]. Viernheim: Verlag Viernheim 1956. 31 S., 14,5x20. OHldr. Dt. EA.

Sehr schönes, sauberes Exemplar (handgesetzt, handgedruckt und in Edelholzfurnier mit Lederrücken handgebunden). - Deutsch-französischer Text mit roten Initialen und einem Originalholzschnitt von Petrus Bride. - Handnumeriertes 47. von 333 Exemplaren. - Handschriftlich signiert vom Autor, Theater- und Filmschauspieler Jean-Louis Barrault ('Les enfants du Paradis'), dem Übersetzer Edwin Maria Landau und dem Künstler Petrus Bride.

CHF 40,00/EUR 40,00

Porto Schweiz: CHF 1,10. Porto Deutschland: EUR 11,00

12190 Blackman, Honor: Keiner ist wehrlos. Die Kunst, sich vor Belästigung und Angriff zu schützen. 1. Auflage. Aus dem Englischen von H.J. Ulrich. Bern, München: Scherz Verlag 1967. 87 S., 14x22. OPpb. Dt. EA.

Sehr gutes, sauberes Exemplar ohne Gebrauchsspuren. - Nicht 'keiner', sondern 'keine' muss es korrekterweise heissen: Waffenlose Selbstverteidigung für Frauen mit Judo- und Karate-Technik gegen aufdringliche 'Cocktail-Romeos', Störungen beim Sonnenbaden etc.; zahlreiche Bilderfolgen zeigen die Autorin (sie spielte das Bond-Girl 'Pussy Galore' in 'Goldfinger') in alltäglichen Belästigungs- und Selbstverteidigungsszenen. - Erste deutschsprachige Ausgabe.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

08914 Bland, Alex: The Nureyev Valentino. Portrait of a film [= Studio Vista]. London: Cassell & Collier Macmillan 1977. 124 S., 2 Bl., 19x24,5. OBrosch. EA.

Ordentliches, sauberes Exemplar. - Bildband mit s/w und farbigen Aufnahmen von Rudolph Valentino, seinen Filmen und dem Film 'Valentino' (Regie: Ken Russell mit Rudolf Nurejew, Leslie Caron, Michelle Phillips, Seymour Cassell u.a.).

CHF 25,00/EUR 25,00

Versandkosten Schweiz: CHF 3,60. Deutschland: EUR 6,00

00946 Blondinen - : Die Blondine. Eine Enthüllung [= Du, 1999 Juli, Heft 7, Nummer 697]. Zürich:

Tamedia 1999. 65, XXXIV S., 23,5x33. OBrosch.

Gutes, sauberes Exemplar. - Der Blondine gewidmetes Du-Heft; Inhalt u.a.: Corinne Schelbert: Sexbomben und Unschuldengel. Eine Kinogeschichte des Goldhaars; Suzanne Zahnd: Blonde - Sounds interesting. Typologie in der Popmusik; Helga Leiprecht: Musen, Huren und Madonnen. Haarfarbe in der Literatur; Caroline Kesser: Goldstaub aufs Haupt. Eine Kulturgeschichte; Johannes Mario Simmel: Marlene Dietrich. Der blaue Engel; Barbara Spengler-Axiopoulos: Grace Kelly. Hitchcocks Muse; Georg Brunold: Brigitte Bardot. Et dieu créa la femme; Barbara Basting: Barbie. A perfect world; Simon Maurer: Andy Warhol. Androgyne Pop Art; Arno Geiger: Madonna. Like a virgin; Tan Wälchli: Pamela Anderson. Brustschwimmen. Simone Meier: Die Farbe des Begehrens. Gespräch mit Elisabeth Bronfen; Stefanie Flamm: Die kleine Korrektur. Die Kundin und der Friseur; mit zahlreichen Abbildungen.

CHF 10,00/EUR 10,00

Porto Schweiz: CHF 3,60. Deutschland: EUR 7,00

37009 Bogarde, Dirk - Morley, Sheridan: Dirk Bogarde - Rank Outsider. London: Bloomsbury Publishing 1996. 192 S., 19,5x25. OPpb m.OU. EA.

Sehr schönes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Porträt, Biographie des englischen Filmschauspielers Dirk Bogarde, Vorstellung seiner Theater- und Filmkarriere; mit zahlreichen Photographien und einer Filmographie; Text in englischer Sprache.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

32266 Bogart, Humphrey - : Humphrey Bogart [= Premier plan. Hommes, oeuvres, problèmes du cinéma, numéro 20]. Paris: Serdoc 1962. 108 S., 13,5x21. OBrosch.

Gutes, sauberes Exemplar. - Inhalt u.a.: Über Humphrey Bogarts Filme, Karriere, den Mythos Bogart; Statements von und über Humphrey Bogart; mit vielen Abbildungen. - Text in französischer Sprache.

CHF 18,00/EUR 18,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00

01092 Bois, Curt - Zolchow, Sabine/Muschelknautz, Johanna (Herausgeber): Ich mache alles mit den Beinen. Der Schauspieler Curt Bois. Berlin: Verlag Vorwerk 8 2001. 201 S., 1 Bl., 20x23. OBrosch. Zwei Aufkleber auf dem fliegenden Vorsatzblatt; sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. - Mit zahlreichen Abbildungen, einem Rollenverzeichnis und einer Filmographie.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 3,60. Deutschland: EUR 9,00

35750 Borde, Raymond: Harold Lloyd [= Premier plan 49]. Lyon: Serdoc 1968. 135 S., 10,5x18. OBrosch. EA.

Einbandkanten teils etwas berieben; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Über Biographie und Filme Harold Lloyds; mit detailliert Kritik der Filme und mehreren Abbildungen auf Bildtafeln; Text in französischer Sprache. - Erste Ausgabe.

CHF 18,00/EUR 18,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00

28347 Borsche, Dieter: Herz der Welt [= Constanze, Februar 1952, Heft 3]. Hamburg: Constanze 1952. 47 S., 25,5x36,5. Zs.

Sehr gutes, sauberes Exemplar der Illustrierte 'Constanze'. - Das Coverbild zeigt Dieter Borsche und Hilde Krahl.

CHF 10,00/EUR 10,00

Versandkosten Schweiz: CHF 3,60. Deutschland: EUR 5,00

35955 Buache, Freddy: Erich von Stroheim [= Cinéma d'aujourd'hui 71]. Présentation par Freddy Buache. Textes et propos de Erich von Stroheim. Points de vue critiques. Témoignages. Filmographie. Bibliographie. Documents iconographiques. Paris: Editions Seghers 1972. 176 S., 13,5x16. OBrosch. EA.

Gutes, sauberes Exemplar. - Texte von und über Erich von Stroheim, seine Filme; mit zahlreichen Abbildungen und einer Filmographie.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00

33454 Buache, Freddy: Michel Simon. Un acteur et ses personnages. Avant-propos de Lyne Anska [= Célébrités Suisses]. [Bienne]: Editions du Panorama 1962. 185 S., 1 Bl. OPpb. EA.
Ordentliches Exemplar. - Über Leben, Theaterkarriere und Filme des Schauspielers Michel Simon, mit Filmographie und mehreren Bildtafeln.
CHF 18,00/EUR 18,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

06374 Byrnes, Edd - : Kookie [= Bravo, Nummer 47, 30. November 1963]. München: Kindler und Schiermeyer 1963. 47 S., 21,5x28,5. OBrosch.

Rücken des Heftes an einer Stelle und ein Blattrand geringfügig rissig; sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. - Heft der Zeitschrift 'Bravo'; farbiges Coverbild mit dem Schauspieler Edward 'Edd' Byrnes (Kookie aus der TV-Serie '77 Sunset Strip') und doppelseitiger Bericht über ihn (mit 5 Abbildungen); Inhalt ausserdem u.a.: Artikel mit Abbildungen über Rita Pavone, Marisa Mell, Peter Kraus, Vico Torriani u.a.; rückseitiges farbiges Einbandbild von Jacqueline Boyer.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

25934 Cardinale, Claudia - : Les Lions sont lâchés [= Mon Film, numéro 697, Février 1962]. Paris: Mon Film 1962. 66 S., 23,5x31. Zs.

Französische Kino-Illustrierte (Einband jeweils mit senkrechter Knickspur; sonst ordentliches Exemplar) mit farbigem Coverbild von Jean-Claude Brialy und Claudia Cardinale (ebenso rückseitig farbiges Coverphoto von CC) aus dem Film 'Les Lions sont lâchés' (deutscher Verleihitel 'Stunden voller Zärtlichkeit'; Regie: Henri Verneuil; mit Danielle Darieux, Michèle Morgan, Lino Ventura) und Bildergeschichte dieses Films in 298 (!) Photos. - Ausserdem: ausführlicher Bericht über 'Panique' mit Michel Simon (4 Photos), den Mantel-und-Degen-Film 'Le Capitaine Fracasse' (mit 21 Photos;) mit Jean Marais, Louis de Funès und in einer Nebenrolle mit Philippe Noiret.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 3,60. Deutschland: EUR 5,00

29589 Cardinale, Claudia - : Revue, 13.10.1962, Nummer 41. München: Kindler 1963. 111 S., 27x36,5. Zs.

Geringfügig randrissig, sonst gut erhaltene Illustrierte. - Mit farbigem Coverbild mit der kurz- und rothaarigen Claudia Cardinale. - Inhalt u.a.: Ein Star wird kommen. Nana Mouskouri und ihre Weg zum Ruhm (4 Aufnahmen); Frankfurt vertraulich. Die Hintergrund-Story der grossen Stadt am Main; Diese Pille verschreib ich nicht (Anti-Baby-Pille); ausserdem mit ganzseitiger VW-Käfer-Werbung.

CHF 12,00/EUR 12,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

01860 Cella-Dezza, Ettore: Nonna Adele. Das Damoklesschwert. Mit einem Vorwort des Autors [= Tragelaphos. Texte zur Geschichte und Theorie der kulturellen Vielfalt, Heft 1]. Zürich: Tragelaphos 2001. 224 S., 15x21. OBrosch. EA.

Kanten etwas berieben; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Autobiographische Aufzeichnungen; über das Leben italienischer Einwanderer in der Schweiz. - Mit handschriftlicher Widmung des Schauspielers und Regisseurs Ettore Cella auf dem Titelblatt.

CHF 24,00/EUR 24,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

32258 Chappell, Connery (Herausgeber): Picturegoer Film Annual 1955-56. London: Odhams Press 1955/56. 143 S., 18,5x25. OPpb.

Schönes, sauberes Exemplar. - Film- und Kinojahrbuch mit zahlreichen s/w und vielen farbigen Abbildungen und Pin-ups von Stars und Sternchen; Beiträge u.a. über Grace Kelly, Bob Hope, Rock Hudson, Doris Day, Benny Hill, Marlon Brando, Charlton Heston, Elsa Lanchester, über Filme (Moby Dick, Vera Cruz), Porträts u.a. von Audie Murphy, Anne Francis, Rory Calhoun, John Wayne, Betty Grable, Shelley Winters.

CHF 25,00/EUR 25,00

Versandkosten Schweiz: CHF 3,60. Deutschland: EUR 7,00

- 35666 Clément, René: Monsieur Ripois. Hommage à Gérard Philippe [= l'Avant-Scène Cinéma, no. 55, janvier 1966]. Paris: l'Avant-Scène 1966. 56 S., 18,5x26,5. OBrosch.
Gutes, sauberes Exemplar. - Komplettes Drehbuch des Films 'Monsieur Ripois' (1954; deutscher Titel: 'Liebling der Frauen'; u.a. mit Gérard Philippe, Natasha Parry und Valerie Hobson) von René Clément und Porträt des Schauspielers Gérard Philippe (Jean Vilar: La mémoire du coeur; Gérard Philippe: Le métier d'acteur. Entretien); mit zahlreichen Abbildungen.
CHF 15,00/EUR 15,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00
- 31523 Cooper, Gary - : Gary Cooper. Sa vie, ses films [= Visages et contes du cinéma, no. 12]. Paris: Visages et contes du cinéma 1937. 34 S., 20x27. OBrosch.
Gutes, sauberes Exemplar. - Mit farbigen Coverbildern (vorderes Einbandblatt: Gary Cooper; hinteres: Cooper und Marlene Dietrich); über sein Leben und seine Filme (mit 34 Aufnahmen aus Filmen); Text in französischer Sprache.
CHF 35,00/EUR 35,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00
- 06639 Coursodon, J.-P.: W.C. Fields 1879 - 1946 [= Anthologie du cinéma 32, février 1968]. Paris: Avant-Scène du Cinéma 1968. Ca. 63 S., 13,5x18. OBrosch. EA.
Gutes, sauberes Exemplar. - Über die Karriere des Schauspielers, Komikers und Drehbuchautors W.C. Fields; mit zahlreichen Abbildungen, einer Theatro- und einer Filmographie und kurzer Literaturlauswahl.
CHF 29,00/EUR 29,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00
- 04291 Dardis, Tom: Keaton - The Man Who Wouldn't Lie Down. Harmondsworth: Penguin Books 1980. 340 S., 13x19,5. OBrosch.
Gutes, sauberes Exemplar. - Biographie Buster Keatons; mit zahlreichen Abbildungen und einer Filmographie.
CHF 25,00/EUR 25,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00
- 01773 Dembski, Ulrike/Mühlegger-Henhapel, Christiane (Herausgeber): Oskar Werner - 'Welch einen sonderbaren Traum träumt' ich...'. 1922 - 1984. Mit 137 Beiträgen in Duotone. Wien: Verlag Christian Brandstätter 2002. 168 S., 20x24,5. OPpb m.OU. EA.
Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag mit geringfügigen Gebrauchsspuren. - Mit Beiträgen u.a. von Paul Angerer, Achim Benning, Christian Berger, René Clemencic, Annemarie Düringer, André Heller, Elfriede Ott, Erika Pluhar, Antje Weisgerber; mit Liste von Oskar Werners Bühnenauftritten, einer Filmographie und zahlreichen Photographien.
CHF 24,00/EUR 24,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00
- 15816 Dietrich, Marlene - : Das Magazin, November 1935, Nummer 135. Berlin: Verlag Die Deutsche Illustrierte 1935. 120 S., 17x23,5. OBrosch. EA.
Einbandblätter mit starken Lädierungen und mehreren grossen Randfehlstellen; innen, bis auf vereinzelte abgegriffene Ecken, gutes, sauberes Exemplar. - Mit 5-seitigem Bildbericht über Marlene Dietrichs und ihr Wohnung in Hollywood (mit 9 Aufnahmen und einer Karikatur). - Inhalt ausserdem u.a.: ganzseitige farbige Affen-Karikatur von Lawson Wood; Damenwahl (über die beliebtesten deutschen Filmstars; mit 14 Abbildungen); Ich lasse mich scheiden. Ein beliebt Sport in Hollywood; Theater-Aberglaube. Die Schrecksekunde vor dem Auftritt; zahlreiche, teils ganzseitige Filmstar-Aufnahmen.
CHF 25,00/EUR 25,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00
- 32769 Dietrich, Marlene - : Marlène Dietrich arrivera bientôt à Paris [= L'Ecran français, numéro 344, 13-19 février 1952]. Paris: L'Ecran 1952. 23 S., 24x30,5. Zs.
Französische Kinozeitschrift (senkrechte Faltspur, sonst schönes, sauberes Exemplar). -

Coverbild: Marlene Dietrich. - Inhalt: über neueste Filme, Erich von Stroheims Roman 'Les Feux de la Saint-Jean'; mit zahlreichen Photos; auf dem Cover ist Marlene Dietrich abgebildet.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

37151 Dietrich, Marlene/ Albers, Hans - : Zwei Krawatten. Berlin: o.V. [1929]. 22,5x33. Faltblatt.

Bis auf Faltspuren sehr schönes, sauberes und intaktes Werbefaltblatt zur Musikrevue 'Zwei Krawatten' von Georg Kaiser und Mischa Spoliansky, das ab 5. September 1929 mit grossem Erfolg im 'Berliner Theater' aufgeführt wurde. Neben internationalen Pressestimmen enthält es Photos der wichtigsten Darsteller (u.a. Hans Albers, Rosa Valetti und Marlene Dietrich).

Marlene Dietrichs Auftritt verschaffte ihr die nötige Aufmerksamkeit, um die Rolle der Lola in 'Der blaue Engel' übernehmen zu können, die sie zum internationalen Star machte.

CHF 40,00/EUR 40,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 10,00

07469 Filmzeitschrift - : Positif. Revue du Cinéma. Numéro 34. Mai 1960. Paris: Editions Opta 1960. 63 S., 1 Bl., 16x22,5. OBrosch.

Ordentliches Exemplar der Pariser Filmzeitschrift. - Inhalt u.a.: Mae West: Mae meets William [= W.C. Fields]; Louis Seguin: Oberhausen ueber alles [über die Oberhausener Kurzfilmtage]; Robert Benayoun: Citizen Walt, ou le dernier Tycoon; Louis Seguin: Le Bel Age. En attendant Gosseyn; mit mehreren Abbildungen.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00

08702 Finler, Joel W.: Stroheim [= Movie Paperbacks]. London: Secker & Warburg 1969. 143 S., 15,5x16,5. OBrosch.

Rückenkanten geringfügig berieben; sonst ordentliches Exemplar. - Vorstellung und Analyse der Filme Erich von Stroheims; mit zahlreichen Abbildungen, mit Filmo- und Bibliographie.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 7,00

32767 Gabin, Jean - : Jean Gabin, un ouvrier qui seduira Marlene Dietrich dans 'Martin Roumagnac' [= L'Ecran. L'Hebdomadaire du Cinéma, numéro 52, 26 juin 1946]. Paris: L'Ecran 1946. 15 S., 24x30,5. Zs.

Sehr gutes, sauberes Exemplar der französischen Kinozeitschrift 'L'Ecran'. - Coverbild: Jean Gabin im Film 'Martin Roumagnac'. - Mit Berichten von neuesten Filmen und vielen Abbildungen (u.a. von Greta Garbo, Raimu, Louis Jouvet, Gabin, Michèle Morgan, Jean Marais).

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 15,00

03265 Gable, Clark - : Clark Gable, Jeanette MacDonald dans San Francisco. Un Film Metro-Goldwyn-Mayer. Paris: France Melodie 1936. 2 S., 24,5x32. Notenblätter.

Doppelseitige Notenblätter zum Song 'San Francisco' (Musik: Bronislaw Kaper/Walter Jurmann) mit Clark Gable und Jeanette MacDonald auf dem Cover (äussere Gebrauchsspuren; Ablagelochung).

CHF 10,00/EUR 10,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

32768 Garbo, Greta - : Greta Garbo revenue parmi nous: 'La femme aux deux visages' [= L'Ecran. L'Hebdomadaire indépendant du Cinéma, numéro 91, 25 Mars 1947]. Paris: L'Ecran 1947. 15 S., 24x30,5. Zs.

Gut erhaltene französische Kinozeitschrift. - Coverbild von Greta Garbo im Film 'Two Faced Woman'; mit halbseitigem Bericht über diesen Film (2 Aufnahmen). - Ausserdem über neueste Filme (de Sica: Scuscia; The Devil and Miss Jones), über Western-Produktionen mit vielen Abbildungen.

CHF 12,00/EUR 12,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 5,00

04229 Garbo, Greta/Veidt, Conrad - : Greta Garbo. Conrad Veidt Retrospektive. 25. Internationale Filmfestspiele Berlin, 27. Juni - 8. Juli 1975. Berlin: Berliner Filmfestspiele 1975. 110 S., 2 Bl.,

15x21. OBrosch. EA.

Einbandkanten etwas berieben; sonst gutes Exemplar. - Dokumentation der in der Retrospektive gespielten Garbo- und Veidt-Filme, der Karrieren der beiden Schauspieler; mit vielen historischen Dokumenten und Abbildungen.

CHF 10,00/EUR 10,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

12378 Giroud, Françoise: Nouveaux Portraits. 29e édition. Paris: Gallimard 1955. 286 S., 1 Bl., 14x21. OBrosch.

Block unbeschnitten; sonst ordentliches Exemplar. - Enthalten sind Porträts u.a. von Georges Simenon, Arletty, Marc Allégret, Georges Brassens, Clark Gable, Anna Magnani, Yves Montand, Marcel Pagnol, Suzy Prim, Spencer Tracy, Orson Welles.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

37917 Godard, Jean-Luc: Nouvelle vague - Delon - Godard [= l'Avant-Scène cinéma. Numéro double. No. 396/397. Novembre/Décembre 1990]. Paris: l'Avant-Scène 1990. 144 S., 1 Bl., S., 17x24,5. OBrosch.

Schönes, sauberes Exemplar. - Inhalt u.a.: Drehbuch des Godard-Films 'Nouvelle vague' ('découpage plan à plan et texte des dialogues in extenso' (mit über 100 s/w Photos); Freddy Buache: La dame du lac; Text in französischer Sprache.

CHF 18,00/EUR 18,00

Porto Schweiz: CHF 1,80. Porto Deutschland: EUR 8,00

21754 Gruner, Wolfgang (Kabarettist, Schauspieler) - : Bühnenphoto von Wolfgang Gruner. [ca. 1960]. 17,5x23,5. Einzelblatt.

Auf dicke Presspappe aufgezoogene Photographie (17,5x23,5cm). - Zeigt den Kabarettisten (Stachelschweine) und Schauspieler Wolfgang Gruner (1926 - 2002) in Frack, Zylinder und Schirm auf der Bühne stehend; wohl aus den frühen 1960er Jahren. - Mit handschriftlicher Widmung Wolfgang Gruners auf der Photographie: 'Für Franz Wolfgang Gruner'.

CHF 29,00/EUR 29,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

07165 Gundlach, F.C.: Cary Grant - ein Star geht zum Ball [= Film und Frau, 3. Vierteljahr 1960, Heft 16/XII]. Hamburg: Film und Frau 1960. 26,5x35. OBrosch.

Gutes, sauberes Exemplar der Zeitschrift 'Film und Frau'. - Photoreportage von F.C. Gundlach: Cary Grant. Ein Star geht zum Ball (12 s/w Photographien). - Inhalt u.a.: 23

Modephotographien von Hubs Flöter; 9 farbige und 23 s/w Thailand-Photographien von F. C. Gundlach; weitere 21 Gundlach-Photos von der X. Berlinale; Bildbericht mit 14 s/w und farbigen Photos über die Musical-Verfilmung 'Minna von Barnhelm' (mit Johanna von Koczian, Paul Hubschmid, Walter Giller); Photoreportage von Maywald (mit 6 Photos) über das Haus des Males Heinrich Dawring in Cagnes-sur-mer; Photoreportage (11 Aufnahmen) über den mit seinem Sohn fliegenden Heinz Rühmann.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 3,60. Deutschland: EUR 6,00

36626 Heesters, Johannes - : Johannes Heesters singt für Sie. 7 Lieder von Franz Lehár und Friedrich Schröder. Mit Worten von Günther Schwenn und Hans Fritz Beckmann. Berlin: Peter Schaeffers Musikverlag [1943]. 16 S., 21x29,5. OBrosch.

Einbandblätter gebräunt; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Musiknoten für Klavier und Singstimme; enthält die Heesters-Schlager 'Man müsste Klavier spielen können', 'Ein Glück, dass man sich so verlieben kann', 'Ich werde jede Nacht von Ihnen träumen', 'Ich spiel mit dir!', 'Du lächelst mir zu wie Mona Lisa', 'Es kommt auf die Sekunde an!', 'Wann sagst du Ja?'. - Einbandblätter mit grossen Johannes-Heesters-Photos.

CHF 12,00/EUR 12,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

36441 Hepburn, Katharine: African Queen oder Wie ich mit Bogart, Bacall und Huston nach Afrika fuhr und beinahe den Verstand verlor. Deutsch von Jürgen Abel. 2. Auflage [= Heyne-Buch 40/33]. München: Wilhelm Heyne Verlag 1987. 143 S., 18x23. OLn m.OU.

Sehr schönes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag ohne nennenswerte Gebrauchsspuren.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

- 33280 Hielscher, Margot - : Die junge Terra-Schauspielerin Margot Hielscher [= Schweizer Film-Zeitung, 13.9.1941]. Bern: Verbandsdruckerei 1941. 15 S., 24,5x34. Zs.
Deckblatt mit wenigen Knickspuren; sonst schöne, saubere Filmillustrierte. - Coverbild: Margot Hielscher. - Ausserdem: Atelierbesuch bei 'Bider der Flieger' (4 Aufnahmen); Paul Verhoeven, der Regisseur des neuen Films mit Paul Hubschmid ('Fall des Leutnant Rainer'); mit Film-News, zahlreichen Abbildungen, darunter einer ganzseitigen Pin-up-Aufnahme von Hedy Lamarr.
CHF 10,00/EUR 10,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

- 33281 Hielscher, Margot - : Die junge Terra-Schauspielerin Margot Hielscher [= Schweizer Film-Zeitung, 13.9.1941]. Bern: Verbandsdruckerei 1941. 15 S., 24,5x34. Zs.
Einband leicht lädiert; Querfaltspur; Ränder leicht rissig; sonst gut erhaltene Filmillustrierte. - Coverbild: Margot Hielscher. - Ausserdem: Atelierbesuch bei 'Bider der Flieger' (4 Aufnahmen); Paul Verhoeven, der Regisseur des neuen Films mit Paul Hubschmid ('Fall des Leutnant Rainer'); mit Film-News, zahlreichen Abbildungen, darunter einer ganzseitigen Pin-up-Aufnahme von Hedy Lamarr.
CHF 12,00/EUR 12,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

- 02248 Huppert, Isabelle - : Isabelle Huppert autoportrait(s) [= Cahiers du Cinéma, numéro 477, mars 1994]. Paris: Editions de l'Etoile 1994. 128 S., 1 Bl., 22,5x29,5. OBrosch.
Sehr schönes, sauberes Exemplar. - Der Filmschauspielerin Isabelle Huppert gewidmetes und von ihr teils gestaltetes Heft der 'Cahiers du Cinéma'; Inhalt u.a.: Rencontre avec Nathalie Sarraute (Gespräch mit Isabelle Huppert); Dialogues avec Maurice Pialat et Philippe Garrel (im Gespräch mit Isabelle Huppert); Paroles avec Antoinette Fouque; Conversations avec Claude Chabrol et Emmanuèle Bernheim; Beiträge über Huppert von Michael Cimino, Jean-Luc Godard, Jacques Doillon, Curtis Hanson, Andrzej Wajda, Igor Minaiev; Echanges avec Pierre Soullages et Bob Wilson; Entrevues avec Brian de Palma; Entrevues avec Pedro Almodovar; Questions aux cinéastes (u.a. Xavier Beauvois, Cédric Kahn, Christian Vincent, Patricia Mazuy) et aux acteurs (u.a. Romane Bohringer, Elsa Zylberstein, Valeria Bruni-Tedeschi, Guillaume Depardieu); mit zahlreichen Abbildungen.
CHF 15,00/EUR 15,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

- 01515 Jürgens, Curd.: und kein bisschen weise. Autobiographischer Roman. Mit 71 Fotos. 101.-150. Tausend. München: Droemer Knauer 1976. 487 S., 2 Bl., 12,5x21. OPpb m.OU.
Farbiger Schutzumschlag leicht randlädiert und (vorne) etwas berieben; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Mit handschriftlicher Signatur des Filmschauspielers Curd Jürgens auf dem fliegenden Vorsatzblatt.
CHF 25,00/EUR 25,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

- 10348 Keaton, Buster - : Buster Keaton - eine Dokumentation. Herausgegeben anlässlich der Retrospektive vom 3.-7.Dezember 1971, veranstaltet vom Kommunalen Kino Frankfurt in Verbindung mit Raymond Rohauer (New York). Frankfurt: Mewes Druck 1971. 60 S., 21x31. OBrosch.
Gutes Exemplar. - Zusammenstellung: Winfried Günther, Wolfram Tichy; mit Interviewauszügen, Filmkritiken, Kurzinhaltsangaben der in der Retro gezeigten Filme, mit Filmographie, Bibliographie, vielen Abbildungen.
CHF 15,00/EUR 15,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

- 26295 Keaton, Buster - : Cahiers du Cinéma, aout 1958, numéro 86. Paris: Cahiers du Cinéma 1958. 64 S., 18,5x26. OBrosch.
Klebstreifenspuren am Rücken; sonst ordentliches Exemplar. - Ausführlich über Buster Keatons

Werk: John Schmitz: Buster sur le qui-vive [Interview mit Keaton]; ausführliche Filmographie; André Martin: Le mécano de la pantomime; Kritik des Films 'The Buster Keaton Story'. - Ausserdem über John Ford: Louis Marcorelles: Ford of the movies; Michael Killanin: En travaillant avec John Ford [Interview mit Ford]; Biographische Skizze; jeweils mit zahlreichen Abbildungen.

CHF 29,00/EUR 29,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

06664 Keaton, Buster - : Keaton at Venice [= Sight and Sound, Winter 1965/66, volume 35, no. 1].

London: British Film Institute 1965. 52 S., 21,5x27,5. OBrosch.

Einband etwas berieben. - 'Sight and Sound'-Heft mit Buster Keaton-Artikeln: Federico Garcia Lorca: Buster Keaton takes a walk. A farce; John Gillett/James Blue: Keaton at Venice;

Coverbild von Buster Keaton aus 'A Funny Thing Happened on the Way to the Forum'. - Inhalt ausserdem u.a.: Raoul Coutard: Light of day (über Godards 'Pierrot le fou'); Ernest Callenbach: Temples of the Seventh Art. Notes on cinema design (Kinoarchitektur); Giulio Cesare Castello: Giulietta degli spiriti; Penelope Houston: Rays Charulaga; Tom Milne: The mexican Bunuel; mit zahlreichen Abbildungen.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

01370 Kelly, Grace - : Hollywood's Queen becomes a Princess [= Collier's, March 2, 1956, vol. 137, no. 5]. New York: The Crowell-Collier Publishing Company 1956. 81 S., 27x34,5. Zs.

Vorderes Einbandblatt etwas berieben; untere Ecken abgegriffen und eselsohrig; einige wenige Blattränder leicht lädiert; sonst ordentliches Exemplar. - US-Illustrierte; mit 6-seitiger Photoreportage über Grace Kelly (mit 1 s/w und 8 farbigen Photographien und grossem farbigem Coverphoto (Grace Kelly und Rainier von Monaco) von Howell Conant; Text 'Hollywood's Queen becomes a Princess' von Martha Weinman). - Inhalt ausserdem u.a: Walter Davenport: People, politics and 56. A veteran Collier's reporter conducts a pre-election poll at the grass roots; Howard Cohn: Stop skids. How can a car be started best on ice-slick? (6 Farbphotos von Martin Iger); Peter Kalischer: Japan (Bildreportage mit 23 Farbphotos); mit mehreren farbigen ganz- und doppelseitigen Automobilwerbeanzeigen.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

01369 Kelly, Grace - : On an Island Vacation with Grace Kelly [= Collier's, June 24, 1955, vol. 135, no. 13]. New York: The Crowell-Collier Publishing Company 1955. 102 S., 27x34,5. Zs.

Hinteres Einbandblatt teils fehlend; eine (Werbe-) Seite mit Eckausschnitt; einige wenige Blattränder leicht lädiert; sonst ordentliches Exemplar. - US-Illustrierte; mit 6-seitiger Photoreportage über Grace Kelly (mit 12 s/w und 8 farbigen Photographien und grossem farbigem Coverphoto (Grace Kelly im Wasser) von Howell Conant; Text 'The Key to Kelly' von Evelyn Harvey). - Inhalt ausserdem u.a: Turbocars. Detroit is working on your car of tomorrow (mit 5 s/w Photos); Peter Kalischer: 'Mr. Attack' goes to Washington (über General Maxwell Taylor; mit 11 s/w Photos); mit zahlreichen farbigen Tierphotos von Arthur Lavine und mit mehreren farbigen ganz- und doppelseitigen Automobilwerbeanzeigen.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

30864 Knef, Hildegard: Im Kreuzfeuer: Hildegard Knef [= Revue, Nummer 5, 29. Januar 1953].

München: Revue 1953. 43 S., 27x36,5. Zs.

Gut erhaltene Illustrierte (geringfügiger Randeinriss, sonst ordentliches Exemplar). - Farbiges Coverbild von Hildegard Knef, ausserdem einseitiger Bericht über ihre beginnende Hollywood-Karriere mit 4 Abbildungen.

CHF 10,00/EUR 10,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 5,00

06712 Knuth, Gustav: Darüber hab' ich sehr gelacht. Knuth gebrüllt Löwe. Hamburg: Glöss 1978. 300 S., 2 Bl., 13x21. OPpb m.OU. EA.

Schutzumschlag leicht randlädiert und berieben; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Film- und Theatererinnerungen Gustav Knuths; mit zahlreichen Photos auf Bildtafeln. - Mit handschriftlicher Widmung des Schauspielers Gustav Knuth auf dem Titelblatt.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

36744 Knuth, Gustav: Mit einem Lächeln im Knopfloch. Hamburg: Verlagsgesellschaft R. Glöss 1974. 300 S., 1 Bl., 14x21. OPpb m.OU. EA.

Farbiger Schutzumschlag geringfügig randlädiert; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Mit zahlreichen Photographien auf Bildtafeln. - Mit handschriftlicher Signatur des Schauspielers Gustav Knuth auf dem Titelblatt.

CHF 24,00/EUR 24,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

07586 Leander, Zarah: Le vent m'a dit une chanson. Tango du film 'La Habanera'. Paroles de André Mauprey. Musique de Lothar Brühne. Paris: Editions Filmatone [1937/38]. 17,5x27.

Notenblätter.

Bis auf zwei Verkaufsstempel auf dem Cover sehr gutes, sauberes Exemplar. - Doppelseitiges Notenblatt (Singstimme und französischer Text) des Songs 'Le vent m'a dit une chanson' ('Der Wind hat mir ein Lied erzählt'), im Douglas-Sirk-Film 'La Habanera' von Zarah Leander gesungen; Cover mit Abbildung Zarah Leanders.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

14373 Leander, Zarah: So bin ich und so bleibe ich. Gütersloh: Bertelsmann 1958. 183 S., 4 Bl., 12x19,5. OLn. EA.

Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Mit zahlreichen Abbildungen und einer Diskographie.

CHF 10,00/EUR 10,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

13029 Leander, Zarah - : Zarah Leanders Weg zum Filmruhm [= Wahre Geschichten, Juli 1937, Nummer 7]. Dresden: Zander 1937. 72 S., 18x27. OBrosch.

Deckblatt unten mit kleinem fehlendem Eckstück; oberes Eckstück und ein Randeinriss sind hinterlegt repariert. - Mit 5-seitigem Beitrag über Zarah Leander mit 7 Abbildungen. - Inhalt ausserdem: Menschen im Flugzeug (über Postflieger; mit 4 Abbildungen); Trivialstories; mit farbigem Coverbild.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

36745 Leuwerik, Ruth: Grosse Karriere mit kleinen Hindernissen. Liestal: Walter Grieder 1962. 110 S., 13x20,5. OPpb. EA.

Schönes, sauberes Exemplar. - Farbige Deckelphotographie; Autobiographisches zur Karriere der Filmschauspielerin; mit 26 s/w-Photos auf Bildtafeln ('Ruth Leuwerik - mündän', 'und ausgelassen'). - Erste und einzige Ausgabe.

CHF 50,00/EUR 50,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 13,00

36280 Liebe, Ulrich: Verehrt, verfolgt, vergessen. Schauspieler als Naziopfer. Weinheim, Berlin: Beltz Quadriga 1992. 278 S., 1 Bl., 21x24,5. OPpb m.OU. EA.

Sehr schönes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Im Zentrum stehen die Karrieren von Robert Dorsay, Kurt Gerron (Wirt im 'Blauen Engel', umgebracht in Auschwitz), Joachim Gottschalk, Fritz Grünbaum, Paul Morgan, Hans Otto, Otto Wallburg. Zahlreiche weitere Schauspieler und Naziopfer sind ausführlich dokumentiert (Filmographien etc.); zahlreiche Abbildungen.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 3,60. Deutschland: EUR 9,00

07609 Lindfors, Viveca - : Cinémonde, 17e année, 18 juillet 1949, numéro 780. Cinévie - cinévogue. Paris: Cinémonde 1949. 18 S., 29,5x41,5. Zs.

Rückenkante etwas berieben; sonst schönes, sauberes Exemplar der französischen Filmillustrierte 'Cinémonde'. - Grosses farbiges Coverphoto der Filmschauspielerin Viveca Lindfors als 'gitane amoureuse' in Michel Auclairs Film 'Singoalla' (mit doppelseitigem Bildbericht über die Dreharbeiten). - Inhalt ausserdem u.a.: doppelseitiger Beitrag über Pierre

Fresnay ('L'homme aux cent visages'); doppelseitiger bebildeter Beitrag über Viviane Romance; doppelseitige Umfrage an französische Filmstars (mit Antworten u.a. von Paul Meurisse, François Perrier, Josette Day, Madeleine Robinson, Fernand Ledoux); mit Filmnachrichten und Filmklatsch und vielen photographischen Abbildungen.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 3,60. Deutschland: EUR 5,00

15302 Loren, Sophia/Eisenstaedt, Alfred: The Dream House of Sophia Loren [= Life International, October 5, 1964]. Amsterdam: Time-Life International 1964. 80 S., 26,5x34,5. OBrosch. Ordentliches Exemplar. - Farbige Coverphoto von Sophia Loren und 10-seitiger Beitrag ('Love and Money. Carlo and Sophia') über sie mit 20 Photographien von Alfred Eisenstaedt.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

23832 Mansfield, Jane - : Blond triumphiert [= Schweizer Illustrierte Zeitung, Nummer 43, 21. Oktober 1957]. Zofingen: Ringier 1957. 78 S., 28x37. Zs.

Exemplar der 'Schweizer Illustrierten Zeitung' (Einbandblätter etwas berieben; sonst ordentliches Exemplar) mit farbiger Titelphotographie von Jane Mansfield bei der Ankunft in Paris. - Ausserdem über Ferdi Küblers Rücktritt vom Radrennsport (3 Photos); Das Ende der 'Pamir'. Was die Überlebenden erzählen (4 Photos).

CHF 10,00/EUR 10,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

25019 Mansfield, Jane - : Eikones, April 1957. Athen: 1957. 50 S., 24x32. Zs.

Einbandblätter leicht berieben; sonst gutes Exemplar der griechischen Illustrierte 'Eikones' vom April 1957. - Mit farbigem Coverphoto der Schauspielerin Jane Mansfield; ausserdem mit einem Beitrag über einen Aufenthalt von Romy Schneider und Karlheinz Böhm in Athen (mit 6 Photos).

CHF 12,00/EUR 12,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

06891 Marx, Groucho: Schule des Lächelns. Übertragung von Ursula von Wiese. Zürich: Sanssouci 1961. 302 S., 1 Bl., 11,5x19,5. OLn m.OU. Dt. EA.

Mehrfarbiger Schutzumschlag rissig (hinterlegt repariert) und mit mehreren Randfehlstellen; sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. - Amerikanischer Originaltitel: 'Groucho and Me'.

CHF 12,00/EUR 12,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

11114 Mastroianni, Marcello/Moreau, Jeanne - : Marcello Mastroianni und Jeanne Moreau [= Du. Zeitschrift der Kultur, September 1991, Heft 9, Nummer 607]. Ein Mann und eine Frau. Zürich: Tages-Anzeiger 1991. 112 S., 23x33. OBrosch.

Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Enthält u.a. folgende Beiträge: Tonino Guerra: Marcello Mastroianni. Kleine Hommage; Martin Schlappner: Vom Jungen aus dem Volke zum Divo; A. Eglin: Drama der Einsamkeit; Und ich, Marcello, wann habe ich wirklich gelebt? MM im Gespräch; Dieter Bachmann: Jeanne Moreau - Mein erster Filmstar; N. Simsolo: Eine Stimme und ein Körper; B. Desalm: Mysterium Moreau; A. Bauer: Jeanne chante Jeanne; Martin Schaub: J + M. Der Fremde als Hoffnungsträger; mit zahlreichen, oft farbigen Photos. - Mit dem separaten Faltposter.

CHF 10,00/EUR 10,00

Versandkosten Schweiz: CHF 3,60. Deutschland: EUR 9,00

03057 Monroe, Marilyn - : Le cinema va-t-il disparaitre? [= Paris Match, numéro 226, 18 au 25 juillet 1953]. Paris: Paris Match 1953. 51 S., 26x34. Zs.

Rücken unauffällig mit Klebstreifen verstärkt, sonst sehr guter Zustand. - Titelblatt: farbiges Marilyn Monroe-Bild (Säule umarmend). - Ausserdem: Tour de France-Bericht: Erstmals Tour-de-France-Berichterstattung vom Helikopter aus (5 Photos); Drame dans l'Aubisque: Koblet tombe, le tour rebondit (Hugo Koblets folgenschwerer Sturz; 3 Photos); Raymond Cartier: Hollywood - lutte pour survivre (umfangreicher Beitrag, ca. 17 S., über den drohenden Niedergang Hollywoods durch die Verbreitung des Fernsehens; mit 29, teils farbigen Photographien von Nick de Morgoli, darunter ein farbiges Pin-up von Marilyn Monroe,

Starletphotos); Reportage über Jeanne Moreau (9 Photos).
CHF 20,00/EUR 20,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 5,00

28080 Morley, Sheridan: Katharine Hepburn. A celebration. London: Pavilion Books 1984. 190 S., 1 Bl., 19x24,5. OKt.

Ordentliches, sauberes Exemplar. - Biographie der Schauspielerin Katharine Hepburn; mit über 100 Abbildungen und einer Filmographie.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 3,60. Deutschland: EUR 9,00

27924 Niven, David: Bring on the Empty Horses. Second impression. London: Hamilton 1975. 362 S., 14x22. OPpb.

Gutes, sauberes Exemplar (ohne Schutzumschlag). - Erinnerungen des englischen Filmschauspielers an Hollywood, Filmstars (Greta Garbo, Errol Flynn, Douglas Fairbanks, Charles Chaplin, Humphrey Bogart, Cary Grant), Regisseure (Ernst Lubitsch, John Huston, Cecil B. DeMille), seine Filme; mit vielen Abbildungen auf Bildtafeln. - Mit handschriftlicher Widmung David Nivens auf dem Vorsatzblatt. - Good, clean copy (no dust jacket). - With handwritten signature of actor David Niven on the flyleaf.

CHF 100,00/EUR 100,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 13,00

05934 Noble, Peter: Orson Welles le magnifique. Traduit de l'Anglais par Mary-Claire Panzani. Paris: Editions Pierre Horay 1957. 216 S., 3 Bl., 14,5x19. OBrosch. Franz.EA.

Block manuell aufgeschnitten. - Mit mehreren Bildtafeln; Text in französischer Sprache.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

06379 Palmer, Lilli: Um eine Nasenlänge. Roman. München: Droemer Knauer 1984. 400 S., 14,5x21,5. OLn m.OU. EA.

Farbiger Schutzumschlag etwas randlädiert; sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. - Mit handschriftlicher Signatur der Autorin und Filmschauspielerin Lili Palmer auf dem fliegenden Vorsatzblatt.

CHF 25,00/EUR 25,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

36849 Parra, Danièle/Zimmer, Jacques: Orson Welles [= Filmo 13]. Paris: Edilig 1985. 190 S., 1 Bl., 15x21,5. OBrosch. EA.

Schönes, sauberes Exemplar. - Text in französischer Sprache.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

08960 Perrin, Michel: Arletty [= Masques et Visages]. 5e édition. Paris: Calmann-Lévy 1952. 135 S., 14,5x19,5. OBrosch m.OU.

Schutzumschlag mit starken Gebrauchsspuren und mehreren Lädierungen; Block unbeschnitten. - Über die Theater- und Filmkarriere von Arletty (Hôtel du Nord, Le Jour se lève, Les visiteurs du soir, Kinder des Olymp u.a.); mit einer Abbildung.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

06998 Philipe, Gérard - : Gérard Philipe: la mort du Cid [= Paris Match, numéro 556, 5 decembre 1959]. Paris: Paris Match 1959. 138 S., 26,5x35. Zs.

Einbandblattecken teils eselsohrig; sonst ordentliches, sauberes Exemplar der französischen Illustrierte 'Paris Match'; Ausgabe zum Tode des französischen Schauspielers Gérard Philipe: La France pleure son Gérard Philipe (mit 28 Photographien aus Philipes Leben und Karriere); dazu mit farbiger Coverbild Philipes. - Inhalt ausserdem: umfangreiche Kuba-Reportage: Cuba sous la loi des barbus (mit 11, teils farbigen Photographien von Paul Slade); grosser Bildbericht über den Film 'Ben Hur' (mit Charlton Heston; mit 3 s/w und 11 Farbphotographien); Philippe Halsman: Sautez vous saurez qui vous êtes (19 Photographien hüpfender Prominenter, 'jump pictures' u.a. von Marilyn Monroe, Grace Kelly, Ava Gardner, Audrey Hepburn, Sophia Loren,

Tati, Fernandel).
CHF 20,00/EUR 20,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

33373 Philipp, Gunther - : Hurra - ein Bub! 25 Jahre Bernhard Theater. Zürich: Bernhard-Theater [ca. 1965]. Ca. 20 S., 15x21. OBrosch.

Gutes Programmheft des Bernhard-Theaters in Zürich zum Schwank 'Hurra - ein Bub' von Franz Arnold und Ernst Bach. - Auf dem Deckblatt (mit Abbildung Gunther Philipps) handschriftlich signiert vom österreichischen Theater- und Filmschauspieler Gunther Philipp (1918 - 2003).

CHF 25,00/EUR 25,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00

29482 Robert, Jacques: Riviera la Nuit. Photographie de Pierre Manciet et Serge de Sazo. Paris: Editions de la Pensée Moderne 1959. 82 S., 18,5x23,5. OPpb.

Pappeinband mit silberner Rückenbeschriftung; ordentliches Exemplar. - Über das Nachtleben zwischen San Remo und Saint-Tropez mit zahlreichen s/w Photographien (darunter 2 Faltblätter) aus Tanzlokalen, Cabarets und Nachtclubs, ausserdem von den Filmfestspielen in Cannes, jeweils mit Abbildungen von allerlei Prominenten aus Film und Theater (u.a. Brigitte Bardot, Sofia Loren, Michèle Morgan, Pablo Picasso, Jean Cocteau, Jean Marais, Jayne Mansfield, Alain Delon); im Anhang 11 s/w Photos von Nackttaucherinnen.

CHF 35,00/EUR 35,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

06484 Roderer, Walter: Sie müend mi verstoh gelled Sie! Erinnerungen eines ernsthaften Humoristen. Altendorf: Elektra Verlag [1980]. 271 S., 13x20,5. OPpb m.OU. EA.

Gutes, sauberes Exemplar mit intaktem (am Rücken geringfügig gebräunten) Schutzumschlag. - Mit handschriftlicher Widmung des Schweizer Kabarettisten, Theater- und Filmschauspielers Walter Roderer auf dem Vortitelblatt.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

07360 Rühmann, Heinz: Das war's. Erinnerungen. Frankfurt u.a.: Ullstein 1982. 311 S., 4 Bl., 14x21,5. OPpb m.OU. EA.

Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Mit mehreren Abbildungen und einer Aufstellung seiner wichtigsten Film-, Bühnenrollen und Auftritten. - Erste Ausgabe. - Auf dem fliegenden Vorsatzblatt handschriftlich vom Schauspieler Heinz Rühmann (1902 - 1994) signiert.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

04022 Russell Taylor, John: Ingrid Bergman. Photographs from the Kobal Collection. London: Elm Tree Books 1983. 127 S., 22,5x28,5. OPpb m.OU.

Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Über die Schauspielkarriere Ingrid Bergmans, mit zahlreichen s/w und einigen farbigen Abbildungen.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00

09160 Schell, Maria - : Actress Maria Schell [= Time, december 30, 1957. Atlantic edition]. New York: Time 1957. 64 S., 21x28,5. OBrosch.

Zeitschrift Time (Einband leicht berieben) mit farbigem Coverbild der Filmschauspielerin Maria Schell; dazu 5-seitiger Artikel über weibliche Filmstars, vor allem Maria Schell (mit mehreren Abbildungen).

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

10815 Schneider, Magda - Lang, Hans: Mariandl. Musik von Hans Lang. Text von Kurt Nachmann. Zürich, Wien: Edition Helbling 1947. 2 Bl., 22,5x30,5. Notenblätter.

Obere rechte Ecke mit Knickspur; kleiner Besitzereintrag am Rand; nicht ganz plane Blätter. - Noten (Klavier und Singtext) des Songs 'Mariandl' aus dem Willi-Forst-Film 'Der Hofrat Geiger';

Deckblatt mit Photo der Mariandl-Darstellerin Magda Schneider.

CHF 12,00/EUR 12,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

- 27579 Schröder, Ernst: Die Arbeit eines Schauspielers. Aufsätze und Notizen. Zürich: Atlantis Verlag 1966. 135 S., 14,5x19,5. OLn m.OU. EA.
Schutzumschlagkanten etwas berieben; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Mit Zeichnungen von Clément Moreau und Photos von Heinz Köster. - Mit handschriftlicher Widmung des Film-, Theaterschauspielers und Synchronsprechers Ernst Schröder (1915 - 1994) auf dem Vortitelblatt.
CHF 25,00/EUR 25,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 9,00
- 04925 Schulte, Michael/Syr, Peter (Herausgeber): Karl Valentins Filme. Alle 29 Filme, 12 Fragmente, 344 Bilder, Texte, Filmographie. München, Zürich: Piper 1978. 213 S., 17,5x25,5. OBrosch. EA.
Sehr gutes, sauberes Exemplar.
CHF 10,00/EUR 10,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 8,00
- 02117 Simon, François: François Simon - acteur [= Collections: Les planches]. Lausanne: Pierre-Marcel Favre 1986. 108 S., 2 Bl., 15x23,5. OBrosch. EA.
Einbandkanten kleinteils geringfügig berieben; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Porträt des Schweizer Theater- und Filmschauspielers François Simon; mit vielen s/w Photographien und Verzeichnis seines Theater- und Filmsrepertoires. - Text in französischer Sprache.
CHF 35,00/EUR 35,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00
- 06689 Streuli, Schaggi [= Emil Kägi]: Familie Heiri Aeppli. Wetzikon: Bachtel-Verlag 1960. 154 S., 2 Bl., 13x20. OPpb. EA.
Sehr schönes, sauberes Exemplar. - Buch zur erfolgreichen Hörspielreihe von 1960. - Erste Ausgabe.
CHF 15,00/EUR 15,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 7,00
- 37323 Swinton, Tilda - : Tilda Swinton - Die Anti-Diva [= Du. Das Kulturmagazin, November 2010, Nummer 811]. Zürich: Du Kulturmedien 2010. 107 S., 5 Bl., 24x31,5. OBrosch.
Sehr schönes, sauberes Exemplar ohne nennenswerte Gebrauchsspuren. - Der Schauspielerinnen Tilda Swinton gewidmetes Du-Heft; Inhalt u.a.: Martina Knoblen: Königin, Underdog, Chefin, Freak - Das filmische Universum der Tilda Swinton; Eva Behrendt: Klirrende Schönheit. Swinton & Schlingensiefel; Kathrin Röggla: tilda & tilda. Bildbeschreibung; Ulrike Oettinger: 'Die Blutgräfin' - Der neue Film von Tilda Swinton; Kunst ist der Versuch, meine DNA zu prägen. Gespräch mit Daniele Muscionico; Hollywood ist auf Europäern aufgebaut; Peter Stamm: Eine Erzählung aus Fleisch. Gedanken zu den Porträts von Richard Avedon; Die Fotografen der Tilda Swinton; Stina Werenfels, Alexis Schwarzenbach, Katja Petrowskaja, Armin Kerber: 'natürlich performt sie immer'. Gespräch; Katja Petrowskaja: Narbe. Eine Meditation mit Tilda; Raphael Urweider: Waidwund. Lyrik einer Szene. Tilda Swinton in Derek Jarman's Spielfilm 'Edward II.' - Inhalt ausserdem u.a.: James Mollison: Fotografie - Wo Kinder schlafen. Dunkle Geheimnisse (14 Farbphotographien); Christian Berzins: 'Hör auf, Klavier zu spielen. Mach Musik' Interview mit Krystian Zimerman.
CHF 18,00/EUR 18,00
Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 9,00
- 30320 Tappert, Horst - : Theaterdienst, Jahrgang 3, Heft 15, April 1948. Informationsblätter für Bühne, Film und Musik. Berlin: Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger 1948. 24 S., 14,5x20,5. OBrosch.
Papierbedingt gebräunt; geringfügig randlädiert; sonst gutes Exemplar der Theaterzeitschrift 'Theaterdienst' vom April 1948. - Deckblatt mit Abbildungen des jungen Schauspielers Horst Tappert ('Derrick') und von Margrit Carl in Salacrous 'Die grosse Liebe' im Schauspielhaus Tübingen.
CHF 10,00/EUR 10,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00

02355 Temple, Shirley - : Shirley Temple - Little Playmate. Akron: Saalfield Publ. 1936. Ca. 14 S., 16x19,5. OBrosch. EA.

Gutes, sauberes Exemplar. - Heft über den Filmkinderstar Shirley Temple mit 21 s/w Photographien.

CHF 25,00/EUR 25,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00

07456 Temple, Shirley - : Shirley Temple at Play. Authorized Edition. Akron, New York: The Saalfield Publishing Company 1935. 8 Bl., 25,5x31,5. OBrosch. EA.

Einbandblätter etwas eingestaubt; Ecken geringfügig abgegriffen; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Dem Filmkinderstar Shirley Temple gewidmetes grossformatiges Heft mit 9 ganzseitigen farbigen Abbildungen Temples, 2 s/w Illustrationen und farbigem Einbandbild; enthalten sind bebilderte Kurzgeschichten wie 'Shirley is a Camera Man', 'The Doll Dress', 'A Piece of Candy from Shirley'; Text in englischer Sprache.

CHF 29,00/EUR 29,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 5,00

09352 Vaszary, Gábor von: Romy. Gütersloh: Bertelsmann [ca. 1960]. Ca. 130 S., 17x23,5. OPpb m.OU.

Farbiger Schutzumschlag geringfügig randlädiert; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Über die ersten Jahre der Filmkarriere Romy Schneiders; mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen.

CHF 15,00/EUR 15,00

Versandkosten Schweiz: CHF 7,00. Deutschland: EUR 10,00

32269 Welles, Orson - : Orson Welles [= Premier plan. Hommes, oeuvres, problèmes du cinéma, no. 16]. Paris: Serdoc 1961. 114 S., 3 Bl., 13,5x21. OBrosch.

Ordentliches Exemplar. - Inhalt u.a.: Detaillierte Analyse seines Filmwerks von J.-Cl. Allais; Dialog-Auszüge aus 'Citizen Kane' und 'Magnificent Ambersons'; mit vielen Abbildungen; Filmographie.

CHF 25,00/EUR 25,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,10. Deutschland: EUR 5,00

33491 Wilde, Cornel: Signierte Photographie. [ca. 1950]. 18x24. Photographie.

S/w-Photographie (Format: 18x24cm; Columbia-Presse-Photo im Vertrieb der Schweizer Film Zeitung) des Hollywood-Filmschauspielers Cornel Wilde (1915 - 1989) mit seinem handschriftlichen Autogramm.

CHF 20,00/EUR 20,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

04637 Winters, Shelley/Gazzara, Ben - Gazzo, Michael V.: A Hatful Of Rain. New York: Artcraft Litho. 1955/56. 14 S., 23x30. OBrosch.

Einbandblätter geringfügig berieben; sonst gutes Exemplar. - Bebilderter Theaterprospekt; zum Theaterstück 'A Hatful of Rain' gespielt 1955/1956 am New Yorker Broadway im 'Lyceum Theatre'; Autor: Michael V. Gazzo; mit Shelley Winters, Ben Gazzara, Anthony Franciosa, Frank Silvera u.a.; Regie: Frank Corsaro; mit 19 s/w Photographien.

CHF 18,00/EUR 18,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

02749 Wollenberger, Werner: Heiri Gretler der grosse Schweizer Schauspieler. Zürich: Pendo-Verlag 1978. 136 S., 11x20. OKt. EA.

Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Über die Theater-, Kabarett- und Filmkarriere des Schweizer Schauspielers; mit zahlreichen Abbildungen. - Mit handschriftlicher Widmung Werner Wollenbergers auf dem Vorsatzblatt.

CHF 24,00/EUR 24,00

Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

06170 Wollenberger, Werner: Heiri Gretler der grosse Schweizer Schauspieler. Zürich: Pendo-Verlag 1978. 136 S., 11x20. OKt. EA.

Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Über die Theater-, Kabarett- und Filmkarriere des Schweizer

Schauspielers; mit zahlreichen Abbildungen.
CHF 12,00/EUR 12,00
Versandkosten Schweiz: CHF 1,80. Deutschland: EUR 8,00

Folgende Abkürzungen wurden eingesetzt:

Brosch = Broschur
EA = Erstaussgabe
HLn = Halbleinen
HLdr = Halbleder
Kt = kartoniert
i.S. = in Schuber
OBr = Originalbroschur
OHLdr = Originalhalbleder
OHLn = Originalhalbleinen
OHPgmt = Originalhalbpergament
OKt = Originalkarton
OLn = Originalleinen
OPpb.m.OU = originaler Pappeinband mit Schutzumschlag
OU = Originalumschlag

Benutzte Nachschlagewerke:

Klotz = Klotz, A.: Kinder- und Jugendliteratur in Deutschland 1840-1950. 6 Bde. Stuttgart 1990ff.
Sternfeld/Tiedemann = Sternfeld, Wilhelm/Tiedemann, Eva: Deutsche Exil-Literatur 1933-1945. Eine Bio-Bibliographie. Heidelberg: Schneider 1970.
WG1 = Wilpert/Gühring: Erstaussgaben deutscher Dichtung 1600-1960. Stuttgart 1967. 1.Aufl.
WG2 = Wilpert/Gühring: Erstaussgaben deutscher Dichtung. Stuttgart 1983. 2.Aufl.
Weismann = Weismann, Willi: Deutschsprachige Bilderbücher. Ein Verzeichnis 1945-1975
erschienener Titel. München 1980.

Bestellungen

Bestellungen bitte möglichst per E-Mail (-> oschlick@schlick.ch) oder per Fax (0041 44 281 34 75).
Bitte geben Sie bei bestellungen die Titelnummern , evtl. besondere Versandformen (versichert, eingeschrieben etc.) und unbedingt Ihre E-Mail-Adresse an!
Rückmeldungen erfolgen nur auf dem E-Mail-Weg in jedem Fall! Keine telefonische Bestellanahme.

Portokosten inkl. Verpackung

Einige häufige Tarifgruppen in Euro

Gewicht	Deutschland	übriges Europa	Rest der Welt
- 250g	5,00	11,00	14,00
- 500g	7,00	16,00	20,00
- 1000g	10,00	20,00	30,00

Die Auslieferung erfolgt in der Reihenfolge des Bestelleingangs. Lieferzwang besteht nicht. Der Versand geht auf Kosten und Gefahr des/der Bestellenden. Bis zur vollständigen Rechnungsbegleichung bleibt die Ware mein Eigentum.
Lieferung an unbekannte Kunden ausserhalb der Schweiz in der Regel erst nach Vorauszahlung. Nach Bestelleingang erhalten Sie in jedem Falle eine E-Mail-Rückmeldung von mir.

Ich bemühe mich, Mängel der Bücher lückenlos zu dokumentieren. Sie sind in jedem Fall bei der Preisgestaltung berücksichtigt.

Bei markanten Mängeln besteht ein Rückgaberecht. Bitte nehmen Sie in diesem Fall sofort nach Warenerhalt E-Mail-Kontakt mit mir auf.

Es werden keine Ansichtsexemplare verschickt.

Gerichtsstand ist für beide Seiten Zürich.

Bankverbindungen:

D. Postbank Karlsruhe

CH: Swiss Post, PostFinance

Für aussereuropäische Kunden: Paypal

Keine Kreditkarten.