

Versandantiquariat Oliver Schlick

Mutschellenstr. 27
CH-8002 Zürich

E-Mail: oschlick@schlick.ch

Fax: 0041 1 281 34 75

Homepage: www.schlick.ch

Kabarett, Kabarettisten

(Stand: 9. Mai 2012)

- 33408 Adler, Heinrich: Neue Couplets, komische Szenen und heitere Deklamationen. Styrum, Leipzig: Spaarmann [ca. 1900]. 63 S., 10,5x16. OBrosch. CHF 20,00/EUR 18,00
Teils unsauber manuell aufgeschnitten; sonst ordentliches, sauberes Exemplar. - Mit hübscher chromolithographierter Jugendstildeckelillustration einer Coupletsängerin. Gewicht in g: 40.
- 33410 Arndt, Emil (Hrsg.): In heiterer Runde. Eine Sammlung durchschlagender komischer Vortragsstücke zur Unterhaltung fröhlicher Kreise. Köln: Püttmann [ca. 1900]. 62 S., 1 Bl., 11x16,5. OBrosch. CHF 17,00/EUR 15,00
Ordentliches Exemplar. - Texte u.a. von Fritz Reuter, E.A. Görner, M.G. Saphir [= Moses Saphir]; mit hübscher chromolithographierter Jugendstildeckelillustration (2 Harlekins). Gewicht in g: 80.
- 32646 Attenhofer, Elsie (Hrsg.): Cornichon. Erinnerungen an ein Cabaret. Bern: Benteli Verlag 1975. 329 S., 1 Bl., 17x25. OKt. EA. CHF 193,00/EUR 170,00
Gutes, sauberes Exemplar. - Reich bebilderte Chronik des bedeutendsten Schweizer und deutschsprachigen Kabarett der 1930er und 1940er Jahre. - Von den folgenden 16 Mitgliedern, Komponisten, Photographen des Kabarett auf den Inhaltsverzeichnisseiten handschriftlich signiert: Elsie Attenhofer, Alois Carigiet, Albert Knobel, Arnold Kübler, Alfred Rasser, Valeska Lindtberg, Hermann Eidenbenz, Walter Morath, Zarli Carigiet, Ruedi Walter, Margrit Rainer, Voli Geiler, Tibor Kasics, Albert Ehrismann, Werner Kruse und Michael Wolgensinger. Gewicht in g: 875.
- 08555 Colpet, Max [= Max Kolpenitzky]: Wenn man trotzdem lacht. Chansons, Lieder und Texte aus einer bewegten Zeit. München: Mahnert-Lueg 1980. 240 S., 14x21. OBrosch. EA. CHF 30,00/EUR 27,00
Gutes, sauberes Exemplar. - Max Colpet (1905 - 1998) war Drehbuchautor, Texter u.a. von 'Sag mir, wo die Blumen sind', 'Hoppla, jetzt komm' ich', textete für Hilde Knef, Heino, Freddy Quinn und die Münchner Lach- und Schiessgesellschaft. - Mit handschriftlicher Widmung Max Colpets auf dem Vorsatzblatt. Gewicht in g: 380.
- 03102 Distel (Hrsg.): Liebe & Hiebe aus 100 Jahren Kabarett. Nachtprogramm der Distel. Texte: Horst Gebhardt, Heinz Lyschik. Grafik: Klaus Vonderwerth. Berlin: o.V. [1981]. 16 S., 14,5x20,5. OKt. CHF 15,00/EUR 13,00
Rücken mit kleinem Einrisschen; sonst ordentliches, sauberes Exemplar. - Programmheft des Berliner Kabarett 'Distel'. - Illustriert mit farbigen Zeichnungen. Gewicht in g: 50.
- 10038 Finck, Werner/Meissner-Ruland, Wilhelm: Orpheus in der Unterwelt. Eine Parodie. Berlin: Steegmann/Die Bank der Spötter 1949. 32 S., 17x24. OBrosch. EA. CHF 14,00/EUR 11,00
Gebräunt, sonst ordentliches Exemplar. - Coverbild von Herbert Döblin. Gewicht in g: 65.
- 01395 Fischer, Eduard: Rolf und Lena. Eine Erzählung für die Jugend. Buchschmuck von A. Jaeger, Twann. Aarau: Sauerländer 1927. 198 S., 2 Bl., 14x20,5. OLn. EA. CHF 20,00/EUR 15,00
Einbandleinen (besonders am Rücken) etwas fleckig; Widmung und Stempel auf dem fliegenden Vorsatzblatt; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Mit farbigem Deckelbild und 12, teils ganzseitigen s/armann [ca. 1900]. 63 S., 10,5x16. OBrosch. CHF 20,00/EUR 18,00

- Teils unsauber manuell aufgeschnitten; sonst ordentliches, sauberes Exemplar. - Mit hübscher chromolithographierter Jugendstildeckelillustration einer Coupletsängerin. Gewicht in g: 40.
- 33410 Arndt, Emil (Hrsg.): In heiterer Runde. Eine Sammlung durchschlagender komischer Vortragsstücke zur Unterhaltung fröhlicher Kreise. Köln: Püttmann [ca. 1900]. 62 S., 1 Bl., 11x16,5. OBrosch. CHF 17,00/EUR 15,00
Ordentliches Exemplar. - Texte u.a. von Fritz Reuter, E.A. Görner, M.G. Saphir [= Moses Saphir]; mit hübscher chromolithographierter Jugendstildeckelillustration (2 Harlekins). Gewicht in g: 80.
- 32646 Attenhofer, Elsie (Hrsg.): Cornichon. Erinnerungen an ein Cabaret. Bern: Benteli Verlag 1975. 329 S., 1 Bl., 17x25. OKt. EA. CHF 193,00/EUR 170,00
Gutes, sauberes Exemplar. - Reich bebilderte Chronik des bedeutendsten Schweizer und deutschsprachigen Kabarets der 1930er und 1940er Jahre. - Von den folgenden 16 Mitgliedern, Komponisten, Photographen des Kabarets auf den Inhaltsverzeichnisseiten handschriftlich signiert: Elsie Attenhofer, Alois Carigiet, Albert Knobel, Arnold Kübler, Alfred Rasser, Valeska Lindtberg, Hermann Eidenbenz, Walter Morath, Zarli Carigiet, Ruedi Walter, Margrit Rainer, Voli Geiler, Tibor Kasics, Albert Ehrismann, Werner Kruse und Michael Wolgensinger. Gewicht in g: 875.
- 08555 Colpet, Max [= Max Kolpenitzky]: Wenn man trotzdem lacht. Chansons, Lieder und Texte aus einer bewegten Zeit. München: Mahnert-Lueg 1980. 240 S., 14x21. OBrosch. EA. CHF 30,00/EUR 27,00
Gutes, sauberes Exemplar. - Max Colpet (1905 - 1998) war Drehbuchautor, Texter u.a. von 'Sag mir, wo die Blumen sind', 'Hoppla, jetzt komm' ich', textete für Hilde Knef, Heino, Freddy Quinn und die Münchner Lach- und Schiessgesellschaft. - Mit handschriftlicher Widmung Max Colpets auf dem Vorsatzblatt. Gewicht in g: 380.
- 03102 Distel (Hrsg.): Liebe & Hiebe aus 100 Jahren Kabarett. Nachtprogramm der Distel. Texte: Horst Gebhardt, Heinz Lyschik. Grafik: Klaus Vonderwerth. Berlin: o.V. [1981]. 16 S., 14,5x20,5. OKt. CHF 15,00/EUR 13,00
Rücken mit kleinem Einrisschen; sonst ordentliches, sauberes Exemplar. - Programmheft des Berliner Kabarets 'Distel'. - Illustriert mit farbigen Zeichnungen. Gewicht in g: 50.
- 10038 Finck, Werner/Meissner-Ruland, Wilhelm: Orpheus in der Unterwelt. Eine Parodie. Berlin: Steegmann/Die Bank der Spötter 1949. 32 S., 17x24. OBrosch. EA. CHF 14,00/EUR 11,00
Gebräunt, sonst ordentliches Exemplar. - Coverbild von Herbert Döblin. Gewicht in g: 65.
- 01395 Fischer, Eduard: Rolf und Lena. Eine Erzählung für die Jugend. Buchschmuck von A. Jaeger, Twann. Aarau: Sauerländer 1927. 198 S., 2 Bl., 14x20,5. OLn. EA. CHF 20,00/EUR 15,00
Einbandleinen (besonders am Rücken) etwas fleckig; Widmung und Stempel auf dem fliegenden Vorsatzblatt; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Mit farbigem Deckelbild und 12, teils ganzseitigen s/w Federzeichnungen von August Jaeger. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 325.
- 09006 Geiler, Voli/Morath, Walter: 1000 Gesichter. 2 Schauspieler. Ein Cabaret. Mit Beiträgen von Blasius, Richard Kirn, G. Kövary, Fridolin Tschudi, C.F. Vaucher und Werner Wollenberger. Hrsg. von Willy Jäggi. Basel: Basilius Presse 1960. 94 S., 19x27. OKt. EA. CHF 17,00/EUR 15,00
Gutes, sauberes Exemplar. - Mit mehreren Kabarett-Texten und mit zahlreichen Abbildungen. Gewicht in g: 290.
- 21754 Gruner, Wolfgang (Kabarettist, Schauspieler) - : Bühnenphoto von Wolfgang Gruner. [ca. 1960]. 17,5x23,5. Einzelblatt. CHF 35,00/EUR 29,00
Auf dicke Presspappe aufgezugene Photographie (17,5x23,5cm). - Zeigt den Kabarettisten (Stachelschweine) und Schauspieler Wolfgang Gruner (1926 - 2002) in Frack, Zylinder und Schirm auf der Bühne stehend; wohl aus den frühen 1960er Jahren. - Mit handschriftlicher Widmung Wolfgang Gruners auf der Photographie: 'Für Franz Wolfgang Gruner'. - Versandkosten (Einschreibebrief): Schweiz 6,00, Deutschland EUR 7,50. Gewicht in g: 130.
- 32444 Hippen, Reinhard: Kabarett der spitzen Feder. Streitzeitschriften [= Kabarettgeschichte-n 9]. Zürich: Pendo 1986. 186 S., 14x20,5. OPpb. EA. CHF 12,00/EUR 9,00
Gutes, sauberes Exemplar. - Über deutschsprachige satirische Zeitschriften seit 1848; mit

zahlreichen Abbildungen. Gewicht in g: 350.

- 01168 Hohler, Franz: Das Kabarettbuch. Darmstadt: Luchterhand 1987. 302 S., 1 Bl., 16x24. OPpb. CHF 35,00/EUR 33,00
Einbandkanten kleinteils leicht berieben; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Mit einer Auswahl von Sketchen, Texten, Noten Franz Hohlers und mit vielen Photographien. Gewicht in g: 790.
- 01180 Hohler, Franz: Traraa! o.O.: Columbia CBS [1971]. 31x31. LP. CHF 25,00/EUR 20,00
Dritte Langspielplatte (CBS S 64644; keine Kratzer sichtbar; Cover intakt) des Kabarettisten Franz Hohler. - Enthält: Traraa I-III; Der Mann, der zuviel dachte; Première intervention de Madame S.; Wenn die Totengräber streiken; Seconde intervention de Madame S.; Eine interessante Lektüre; Die Ballade von der Orthographie; Die Ballade von den Wörtern; Eine ziemlich gespenstische Nummer mit Bass; Was ich alles bin; Die Alpen (für Albrecht von Haller); S Lied com Chäs; Il malur da la fuorcla. - Versandkosten: Schweiz CHF 7,00; Deutschland (Einschreibebrief) EUR 12,00. Gewicht in g: 245.
- 01282 Hohler, Franz: Ungemütlicher 2. Teil. o.O.: CBS Records 1974. 31,5x31,5. LP. CHF 25,00/EUR 20,00
33er Langspielschallplatte (CBS 80417; Hülle an den Kanten berieben; innere Papierhülle fehlt; sonst sehr guter Zustand). - LP des Kabarettisten Franz Hohler; er singt und spricht: Der Weltuntergang; Strandgut; Vorschriften für Albträume; Kürzlich an der Schönleinstrasse; Wenn du den Geruch von Fäulnis spürst; Warnung; Selbergemacht; Der Besuch in der Hölle; Nichts. - Versandkosten: Schweiz CHF 7,00; Deutschland EUR 12,00. Gewicht in g: 185.
- 09595 Hüsch, Hanns Dieter: Archeblues und andere Sprechgesänge. Illustriert von Jürgen von Tomei. Zürich: Sanssouci 1968. 144 S., 11,5x19,5. OPpb. EA. CHF 16,00/EUR 14,00
Gutes, sauberes Exemplar. Gewicht in g: 195.
- 33617 Hüsch, Hanns Dieter: Cabaretüden oder: Übungen fürs Leben. Zürich: Sanssouci 1963. 62 S., 1 Bl., 12x17,5. OPpb. EA. CHF 16,00/EUR 14,00
Gutes Exemplar. - Kabarettistische Texte. Gewicht in g: 90.
- 07544 Hüsch, Hanns Dieter: Eine schöne Gesellschaft. o.O.: Intercord [1972]. 31,5x32. LP. CHF 20,00/EUR 16,00
Gut erhaltene (kratzerlose) Langspielplatte (Textgestaltung und Zeichnungen von Jürgen von Tomei); Intercord 28 766-4 U; Liveaufnahmen von Nummern aus Hanns Dieter Hüschs Programm 'Eine schöne Gesellschaft' (Deutsches Sanktus, Der Prä-Roboter, Der subjektive Bericht vom Untergang eines Alleinunterhalters, Sex, Nieder-Rheinisches, Unsereiner, Alltag). - Versandkosten: Schweiz CHF 7,00; Deutschland (Einschreibebrief) EUR 12,00. Gewicht in g: 275.
- 07242 Hüsch, Hanns Dieter: Enthauptungen [= songbuch 12]. Ahrensburg: Damokles Verlag 1971. 95 S., 11,5x19. OBrosch. CHF 25,00/EUR 22,00
Laminierung der Einbanddeckel teils am Rand gelöst; Vorderdeckel teils gebräunt; sonst ordentliches, sauberes Exemplar. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 135.
- 05062 Hüsch, Hanns Dieter: Freunde, wir haben Arbeit bekommen! Die neuen Lieder des Hanns Dieter Hüsch [= songbuch 2]. Ahrensburg, Paris: Damokles Verlag 1968. 103 S., 11,5x19. OBrosch. EA. CHF 16,00/EUR 14,00
Gutes, sauberes Exemplar. Gewicht in g: 115.
- 04164 Hüsch, Hanns Dieter: Frieda auf Erden. Geschichten die keine Geschichte machen. Zeichnungen von Fredy Sigg. Zürich: Sanssouci 1959. 78 S., 1 Bl., 12x17,5. OPpb. EA. CHF 30,00/EUR 27,00
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Erste Ausgabe. - Mit handschriftlicher datierter Widmung des Kabarettisten Hanns Dieter Hüsch (anlässlich eines Auftritts im Basler Fauteuil im Jahr 1960) auf dem Vortitelblatt. Gewicht in g: 150.
- 11263 Hüsch, Hanns Dieter: Zoll und Haben. Eine Sammlung weiterer Cabaretüden. Zeichnungen von Fredy Sigg. Zürich: Sanssouci 1965. 61 S., 1 Bl., 12x17,5. OPpb. EA. CHF 15,00/EUR 13,00
Gutes, sauberes Exemplar. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 110.

- 05401 Hüschi, Hanns Dieter - : Hanns Dieter Hüschi. Zwei Reden. Ein Brief. Texte. 1.-5. Tsd. Zürich: Painting Box Press 1975. Ca. 80 S., 13x21. OBrosch. EA. CHF 22,00/EUR 18,00
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Herausgegeben anlässlich der Ausstellung in der Painting Box Gallery. - Mit Texten von Hüschi, Biblio-, Diskographie, Listen seiner Auftritte, Rundfunksendungen, Programme und mit 22 Photographien. Gewicht in g: 145.
- 09996 Hüschi, Hanns Dieter - : Hanns Dieter Hüschi hat jetzt zugegeben ... Eine Collage von Bernd Schroeder. Zürich: Arche 1985. 207 S., 15,5x22. OKt. EA. CHF 10,00/EUR 9,00
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Mit vielen Abbildungen. Gewicht in g: 370.
- 33407 Kabarett - : Heitere Vorträge für Damen. Erprobte Couplets und Vorträge. 5. Aufl. [Nr. 562]. Styrum, Leipzig: Spaarmann [ca. 1900]. 48 S., 10x14,5. OBrosch. CHF 17,00/EUR 15,00
Meistenteils unaufgeschnitten; alter Stempel auf dem Vorsatzblatt. - Mit hübscher chromolithographierter Jugendstildeckelillustration einer Coupletsängerin. Gewicht in g: 25.
- 33411 Kabarett - : Neue komische Vorträge, heitere Szenen und humoristische Aufsätze. Styrum, Leipzig: Spaarmann [ca. 1900]. 48 S., 10x15. OBrosch. CHF 17,00/EUR 15,00
Alter Preisstempel auf dem Deckblatt; sonst ordentliches Exemplar. - Mit hübscher chromolithographierter Jugendstildeckelillustration (Komiker auf der Bühne). Gewicht in g: 30.
- 07876 Keiser, César: One man show. Musikalisch begleitet von René Gerber. o.O.: Columbia [1962]. 26x26. Schallplatte. CHF 20,00/EUR 18,00
(Intaktes) Cover und Schallplatte (ohne sichtliche Kratzer) geringfügig unsauber. - 33er 10-Zoll-Langspielplatte (Columbia ZC 5002) des Schweizer Kabarettisten César Keiser am Klavier begleitet von René Gerber; Cover vorne mit zweifarbiger Illustration von Vittorio Speich, rückseitig mit einer Photographie Keisers von Michael Wolgensinger; enthält die Nummern: Guets Mörgeli!; Die Rede; Der Vater ist's; Solo für Werbetrommel; Heimatlied; Das Telefon; Moritat. - Versandkosten: Schweiz CHF 7,00; Deutschland (Einschreibebrief) EUR 12,00. Gewicht in g: 130.
- 07794 Keiser, César: Songs. Bern: Benteli Verlag [1971]. 45 S., 1 Bl., 12x22. OBrosch. EA. CHF 50,00/EUR 44,00
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Songtexte aus den Kabarettprogrammen Opus 4, 5, 6, 7. - Mit handschriftlicher Widmung von César Keiser und Margrit Läubli auf dem Vortitelblatt. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 105.
- 07796 Keiser, César: Wer lacht, lebt länger! Mein Cabaret-Jahrhundert. 2., erweiterte Aufl. Bern u.a.: Verlag Paul Haupt 2001. 264 S., 24x26,5. OLn m.OU. CHF 80,00/EUR 71,00
Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Mit zahlreichen Abbildungen illustrierter Überblick über das Schweizer Kabarett seit der 'Pfeffermühle' im allgemeinen und über die Karriere César Keisers und Margrit Läublis im besonderen. - Auf dem Vortitelblatt von César Keiser und Margrit Läubli handschriftlich signiert. Gewicht in g: 1330.
- 09481 Keiser, César/Läubli, Margrit: Opus 3. o.O.: o.V. 1964. 10 S., 13x27. OBrosch. CHF 30,00/EUR 27,00
Sauberes, gutes Programmheft des Kabarettistenpaares mit Texten von ihm und über es; mit mehreren Photographien von Michael Wolgensinger; Einbandzeichnung von Vittorio Speich. - Mit datierter handschriftlicher Widmung César Keisers. Gewicht in g: 40.
- 03734 Kreisler, Georg: Der guate alte Franz und andere Lieder. Zeichnungen von Werner Hoffmann. Satzbild von Ellen Otten. Hrsg. von Karl Otten. Zürich: Sanssouci 1962. 70S., 1 Bl., 12x17,5. OPpb. EA. CHF 22,00/EUR 18,00
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 125.
- 08696 Kreisler, Georg: Vienna Midnight Cabaret. Wien: Amadeo [1957]. 26x26. LP. CHF 33,00/EUR 26,00
33er 10-Zoll-Langspielplatte Amadeo AVRS 8012-X (Cover gebräunt; Schallplatte mit Gebrauchsspuren, aber ohne markante sichtbare Kratzer). - Kabarettistische Chansons (u.a. Der guate, alte Franz; Das Triangel; Das Mädchen mit den 3 blauen Augen; Operboogie) mit Georg Kreisler, Gerhard Bronner, Lazi Gati und Willi Landl. - Covergestaltung: E. Kloss. - Versandkosten:

Schweiz CHF 7,00; Deutschland (Einschreibebrief) EUR 12,00. Gewicht in g: 180.

- 08763 Kreisler, Georg: Zwei alte Tanten tanzen Tango und andere Lieder. Hrsg. und eingeleitet von Karl Otten. Zeichnungen von Werner Hoffmann. Zürich: Sanssouci 1961. 74 S., 1 Bl., 12x17,5. OPpb. EA. CHF 20,00/EUR 16,00
Besitzernamen auf dem fliegenden Vorsatzblatt; sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 120.
- 04781 Kreisler, Georg: Zwei alte Tanten tanzen Tango und andere Lieder. Hrsg. und eingeleitet von Karl Otten. Zeichnungen von Werner Hoffmann. Zürich: Sanssouci 1961. 74 S., 1 Bl., 12x17,5. OPpb. EA. CHF 19,00/EUR 15,00
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 120.
- 13679 Läubli, Margrit/Keiser, César: 2 Kabarettprogramme. o.O.: o.V. 1964ff. Je 4 Bl., 13x27,5. OBrosch. CHF 25,00/EUR 18,00
2 Porträt- und Programmhefte des Schweizer Kabarettduos Margrit Läubli und César Keiser; mit Kurzporträts beider, einigen Texten und Photographien von Michael Wolgensinger. - Vorhanden sind: Opus 3. Cabarettistisches Divertimento von César Keiser. 1964. - Opus 6. Eine kabarettistische Revue. 1969. Gewicht in g: 115.
- 11324 Lesch, Walter: Köpfe von hinten. Ein Skizzenbuch. Elgg: Volksverlag [ca. 1936]. 133 S., 1 Bl., 17x24. OLn. EA. CHF 36,00/EUR 25,00
Gutes Exemplar. - Lesch, 1898-1958, Autor für das Cabaret Cornichon; exakte, humoristisch gesehene Alltagsszenen, ohne direkten politischen Bezug, aber teils zeitbezogen. Gewicht in g: 485.
- 07671 Lesch, Walter/Lenz, Max Werner: Cornichons. Verse aus dem Cabaret Cornichon. Elgg: Volksverlag [1936]. 120 S., 2 Bl., 13,5x19,5. OBrosch. CHF 17,00/EUR 15,00
Gelber Einband geringfügig unsauber; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Mit einer mehrfarbigen Cornichon-Einbandzeichnung und 5 Karikaturen von Cornichon-Mitgliedern von Alois Carigiet. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 105.
- 01189 Matter, Mani: Einisch nach emene grosse Gwitter. Berndeutsche Chansons. Zürich: Ammann Verlag 2003. 65 S., 1 Bl., 13,5x22. OBrosch. EA. CHF 19,00/EUR 16,00
Untere Vorderdeckelecke mit leichter Knickspur; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Erste Ausgabe bis dahin ungedruckter Chansons (Texte und Noten (Singstimme)) aus Mani Matters Nachlass. Gewicht in g: 110.
- 08977 Matter, Mani: Ir Ysebahn [= Zytglogge 21]. Eine Live-Aufnahme aus dem Théâtre Fauteuil Basel. Gümligen: Zytglogge 1973. 31,5x31,5. LP. CHF 23,00/EUR 19,00
33er Langspielplatte (Zytglogge SLP-30-201). - Liveaufnahmen des Chansonniers Mani Matter (u.a. Dällebach Kari; Ballade vo däm, wo im Amt isch ufbotte gsi; Hemmige; Ds Lotti schilet; Ds Lied vo de Bahnhof; Ir Ysebahn; Chue am Waldrand; Dr Hansjakobli u ds Babettli; Betrachtige über nes Sandwitsch; E Löl, e blöde Siech, e Glünggi un e Sürmel; Bim Coiffeur; Dr Sidi Abdel Assar vo El Hama). - Versandkosten: Schweiz CHF 7,00; Deutschland (Einschreibebrief) EUR 12,00. Gewicht in g: 240.
- 09883 Moser, Hans: Hans Moser II [= Unvergänglich unvergessen, Folge 82]. Köln: Electrola 1958. 18x18. Single. CHF 14,00/EUR 11,00
Sehr gut erhaltene Single; Plattenummer E 40935; enthält: Der Dienstmann; Einmal in der Woch'n fall'i um; Der Pepionkel und die Annatant. - Versandkosten: Schweiz CHF 1,80; Deutschland (Einschreibebrief) EUR 6,10. Gewicht in g: 55.
- 01963 Polt, Gerhard: Der Standort Deutschland. Zürich: Kein & Aber Records [1997]. 14x12,5. CD. CHF 28,00/EUR 23,00
Audio-CD; EAN 718751298620; - Auf dem Booklet mit handschriftlicher Signatur des Kabarettisten Gerhard Polt. - Versandkosten: Schweiz CHF 7,00; Deutschland (Einschreibebrief): EUR 12,00. Gewicht in g: 100.

- 33619 Polt, Gerhart/Müller, Hanns Christian: Wirtshausgespräche oder Die Schweigende Mehrheit erzählt. Mit Zeichnungen von Reiner Zimmik. Zürich: Haffmans 1985. 88 S., 9,5x16. OPpb m.OU. EA. CHF 10,00/EUR 8,00
Sehr gutes, sauberes Exemplar, noch in Plastikfolie eingeschweisst. Gewicht in g: 120.
- 12369 Qualtinger, Helmut: Helmut Qualtinger als Der Herr Karl. Text: Carl Merz und Helmut Qualtinger. Wien: Preiserrecords [ca. 1965]. 30,5x30,5. LP. CHF 16,00/EUR 12,00
33er Schallplatte (ohne nennenswerte Kratzer; Cover intakt); Preiser Records, PR 3001. -
Versandkosten: Schweiz CHF 7,00; Deutschland (Einschreibebrief) EUR 12,00. Gewicht in g: 200.
- 06484 Roderer, Walter: Sie müend mi verstoh gelled Sie! Erinnerungen eines ernsthaften Humoristen. Altendorf: Elektra Verlag [1980]. 271 S., 13x20,5. OPpb m.OU. EA. CHF 17,00/EUR 15,00
Gutes, sauberes Exemplar mit intaktem (am Rücken geringfügig gebräunten) Schutzumschlag. - Mit handschriftlicher Widmung des Schweizer Kabarettisten, Theater- und Filmschauspielers Walter Roderer auf dem Vortitelblatt. Gewicht in g: 365.
- 33409 Schätzler-Perasini, Gerhard: Die Giftmischer. Posse in einem Aufzuge [= Neues Gesellschafts- und Haustheater, Nr. 11]. Styrum, Leipzig: Spaarmann [ca. 1900]. 31 S., 10,5x16. OBrosch. CHF 30,00/EUR 25,00
Deckel rückseitig randlädiert; Bögen unaufgeschnitten. - Mit hübscher chromolithographierter Deckelillustration einer Theaterszene (Untertitel: 'So - da hast Du Deine Leiche!'). Gewicht in g: 20.
- 08237 Ulrich, Rolf/Herbst, Jo: Die Stachelschweine. Erinnern Sie sich noch? Ein Textbuch noch im Bett zu lesen. 1. Tsd. Berlin: Schiebel 1954. 31 S., 21x20. OBrosch. EA. CHF 25,00/EUR 20,00
Vorderdeckel mit unauffälliger Faltspur; hinteres Einbandblatt mit Feuchtigkeitflecken; papierbedingt gebräunt. - Textbuch des 1954er Programms der Berliner Kabaretttruppe 'Die Stachelschweine'; mit Illustrationen von Dieter Herbst. Gewicht in g: 65.
- 07120 Waldoff, Claire: Weeste noch...! Aus meinen Erinnerungen. Mit vielen Bildern und einem Schallplattengruss. Düsseldorf, München: Progress-Verlag 1953. 128 S., 13,5x20. OHldr m.OU. EA. CHF 90,00/EUR 75,00
Mit mehrfarbigem Schutzumschlag (zur oberen Rückenkante hin mit kleiner Fehlstelle) nach einer Waldoff-Karikatur von Walter Trier. - Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Mit zahlreichen Bildtafeln und mit der kleinen Schellackschallplatte. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 350.

Folgende Abkürzungen wurden eingesetzt:

Brosch = Broschur
EA = Erstausgabe
HLn = Halbleinen
HLdr = Halbleder
Kt = kartoniert
i.S. = in Schuber
OBr = Originalbroschur
OHLdr = Originalhalbleder
OHLn = Originalhalbleinen
OHPgmt = Originalhalbpergament
OKt = Originalkarton
OLn = Originalleinen
OPpb.m.OU = originaler Pappereinband mit Schutzumschlag
OU = Originalumschlag

Benutzte Nachschlagewerke:

Klotz = Klotz, A.: Kinder- und Jugendliteratur in Deutschland 1840-1950. 6 Bde. Stuttgart 1990ff.
Sternfeld/Tiedemann = Sternfeld, Wilhelm/Tiedemann, Eva: Deutsche Exil-Literatur 1933-1945. Eine Bibliographie. Heidelberg: Schneider 1970.
WG1 = Wilpert/Gühring: Erstausgaben deutscher Dichtung 1600-1960. Stuttgart 1967. 1.Aufl.
WG2 = Wilpert/Gühring: Erstausgaben deutscher Dichtung. Stuttgart 1983. 2.Aufl.
Weismann = Weismann, Willi: Deutschsprachige Bilderbücher. Ein Verzeichnis 1945-1975 erschienener Titel. München 1980.

Bestellungen

Bestellungen bitte möglichst per E-Mail (-> oschlick@schlick.ch) oder per Fax (0041 44 281 34 75).
Bitte geben Sie bei Bestellungen die Titelnummern, evtl. besondere Versandformen (versichert, eingeschrieben etc.)

und unbedingt Ihre E-Mail-Adresse an!
Rückmeldungen erfolgen nur auf dem E-Mail-Weg in jedem Fall! Keine telefonische Bestellannahme.

Portokosten inkl. Verpackung

Einige häufige Tarifgruppen in CHF/Euro

Gewicht	Deutschland	übriges Europa	Rest der Welt
- 250g	5,50/5,00	6,00/5,50	8,00/7,30
- 500g	6,50/6,00	7,70/7,00	11,70/10,70
- 1000g	9,10/8,00	11,20/10,00	19,20/17,70

Versicherungszuschlag: CHF 6,00/EUR 5,50

Die Auslieferung erfolgt in der Reihenfolge des Bestelleingangs. Lieferzwang besteht nicht. Der Versand geht auf Kosten und Gefahr des/ der Bestellenden. Bis zur vollständigen Rechnungsbegleichung bleibt die Ware mein Eigentum.

Lieferung an unbekannte KundInnen ausserhalb der Schweiz in der Regel erst nach Vorauszahlung. Nach Bestellungseingang erhalten Sie in jedem Falle eine E-Mail-Rückmeldung von mir.

Ich bemühe mich, Mängel der Bücher lückenlos zu dokumentieren. Sie sind in jedem Fall bei der Preisgestaltung berücksichtigt.

Bei markanten Mängeln besteht ein Rückgaberecht. Bitte nehmen Sie in diesem Fall sofort nach Warenerhalt E-Mail-Kontakt mit mir auf.

Es werden keine Ansichtsexemplare verschickt.

Gerichtsstand ist für beide Seiten Zürich.

Bankverbindungen:

D. Postbank Karlsruhe, BLZ 660 100 75, Kontonummer 215 376 752, IBAN DE71 6601 0075 0215 376752, BIC PBNKDEFF

CH: Swiss Post, Postfinance, CH-3003 Bern, Kontonummer 17-394111-1, IBAN CH19 0900 0000 1739 1411 1 BIC POFICHBE

Keine Kreditkarten.

Bei Zahlung per Scheck erhöht sich der Rechnungsbetrag um CHF 10,00.