

Versandantiquariat Oliver Schlick

Mutschellenstr. 27
CH-8002 Zürich

E-Mail: oschlick@schlick.ch

Fax: 0041 44 281 34 75

Homepage: www.schlick.ch

Asiatisches und Orientalisches

(Stand: 16. Januar 2012)

- 09191 Arabische Musik - : Musik des Orients. 23. Tunis. Kunstlied, Maqam Mezmun. 24. Tunis. Derwisch-Chor, Maqam Dil [= Odeon O-4320]. o.O.: Odeon [um 1937]. 25x25. Schallplatte. CHF 27,00/EUR 24,00
78er 10-Zoll-Schellackplatte (kein Kratzer sichtbar, nicht testweise abgehört) in möglicherweise nicht zugehöriger Papierhülle; Odeon O-4320. - Orientalische Musikaufnahmen; auf dem Label mit Verweis auf Vorgängerpressung [offenbar Parlophon] B.37037-1. Diese LP ist offenbar Teil der u.a. von Erich von Hornbostel erstellten musikethnographischen Sammlung des Berliner Phonogramm-Archivs. - Versandkosten: Schweiz CHF 7,00, Deutschland (Einschreibebrief) EUR 12,00. Gewicht in g: 185.
- 05564 Aufhauser, J. B.: Indien und Siam. Bilder von einer Missions-Studienreise. Mit 53 Abbildungen. Paderborn: Verlag der Bonifacius-Druckerei 1929. 190 S., 1 Bl., 15,5x23. OBrosch. EA. CHF 17,00/EUR 15,00
Rücken teils etwas berieben; Bibliotheksstempel auf dem Titelblatt; Bibliotheksaufkleber auf dem hinteren Deckel; sonst ordentliches, sauberes Exemplar. - Inhalt u.a.: Religiös-soziale Gegenwartsbilder; Eindrücke vom Missionswerk in Indien; Kulturell-religiöse Bilder aus Burma; Vom Wirken der katholischen Mission in Burma; kulturelle Beobachtungen in Thailand (Siam) und Malaysia (Malaya und Singapur); mit 53 Photographien auf Bildtafeln. Gewicht in g: 235.
- 13655 Balinesischer Tanz - : Devi Dja's. Bali & Javanese Cultural Dancers. Paris: Nicolas [ca. 1935]. 18 S., 1 Bl., 23,5x31. OBrosch. CHF 70,00/EUR 55,00
Einbandblätter randbestossen; Klammerung rostig; sonst ordentliches, sauberes Exemplar. - Präsentationsbroschüre einer balinesisch-javanischen Tanzgruppe um die Tempeltänzerin Devi Dja mit ca. 40 s/w Abbildungen von TänzerInnen und Dekor; farbiges Coverbild gestaltet von Paul Golin; Illustrationen und Photomontage von Serge Grunberg; mit kurzen Kommentaren über den balinesischen etc. Tanz und Aufführungsbräuche (Text in englischer Sprache). Gewicht in g: 160.
- 04031 Bhagavadgita: Bhagavadgita - Des Erhabenen Sang [= Religiöse Stimmen der Völker. Die Religionen des alten Indien II. Übertragen und eingeleitet von Leopold von Schroeder]. Jena: Diederichs 1912. XVI, 83 S., 15x22. OBrosch. CHF 14,00/EUR 10,00
Schnitt stärker, Seiten geringfügig fleckig; Block unbeschnitten. Gewicht in g: 165.
- 22402 Bodinus, Fritz: Japans Schatten über Deutschland [= Der Trilogie 'Der Christus und der Antichristus auf der Wallstatt', I. Teil]. Bielefeld: Mattenklodt 1933. 85 S., 1 Bl., 14,5x22,5. OKT. CHF 14,00/EUR 10,00
Einige wenige saubere Anstreichungen; sonst ordentliches Exemplar. - Über allgemeine Verfallserscheinungen, Anzeichen des Niedergangs, den Irrweg des Marxismus, die 'gelbe Gefahr' und die Forderung nach innerer, staatsferner Erneuerung der evangelischen Kirche.

Gewicht in g: 100.

- 27058 Chinesische Kohlenbergwerke - : The Hongay Coal Mines Of French Indo-China. Paris: Société Française des Charbonnages du Tonkin [1933]. 19 S., 16,5x24,5. OBrosch. CHF 22,00/EUR 19,00
Sonderabdruck aus "The Far Eastern Review. September 1930. Über Geschichte und Bedeutung der Hongay Kohleminen; über die Infrastruktur (Fabrikanlagen, Maschinen, Abbaugelände, Betriebskrankenhaus, Eisenbahnanschluss, Hafenanlagen etc.), mit statistischen Angaben, 7 photographischen Textabbildungen, zwei Karten und einem vierteiligen Faltblatt mit Abbildungen der Minenanlagen. Gewicht in g: 60.
- 23561 Chinesische Malerei - : Great Chinese Painters Of The Ming and Ch'ing Dynasties. XV to XVIII Centuries. For the Benefit of the Asia Institute, March 11 to April 2, 1949. A Loan Exhibition. New York: Wildenstein 1949. 71 S., 19,5x26. OKt. CHF 14,00/EUR 10,00
Gelegentlich etwas gebräunt; sonst ordentliches Exemplar. - Chinesische Malerei der Ming und Ch'ing-Dynastien; mit Vorwort von Laurence Sickman und einem Beitrag von Jean-Pierre Dubosc: Great Chinese Painters of the Ming and Ch'ing Dynasties; mit 73 s/w Abbildungen ausgestellter chinesischer Malereien. Gewicht in g: 210.
- 26237 Dschung Kue - : Dschung Kue oder der Bezwinger der Teufel. Übertragung nach dem chinesischen Original von C. du Bois-Reymond. Durchgesehen von John Hefter. Mit 5 Wiedergaben nach chinesischen Holzschnitten. 1.-5. Aufl. Berlin: S. Fischer 1936. 325 S., 1 Bl., 11,5x19. OLn. CHF 12,00/EUR 8,00
Stempel auf dem Vorsatzblatt; sonst gutes Exemplar. Gewicht in g: 375.
- 28259 Dumelin, Arnold: Reise des Arnold Dumelin nach Japan im Jahre 1866. Nach Briefen Arnold Dumelins hrsg. von J. Müller-Dumelin. Frauenfeld: Thurgauer Zeitung 1942. 32 S., 12,5x18,5. OBrosch. CHF 25,00/EUR 20,00
Beschreibung einer Schiffsreise von Marseille via Sumatra, Hongkong, Shanghai nach Japan, wohin Dumelin in geschäftlichen Angelegenheiten reiste. Gewicht in g: 30.
- 13262 Eckardt, P. Andreas: Koreanische Märchen und Erzählungen. Zwischen Halla- und Paktusan. Mit Originalzeichnungen von Tanwon und Songtjop. St. Ottilien: Missionsverlag [ca. 1925]. VII, 133 S., 1 Bl., 16x22,5. OLn. EA. CHF 40,00/EUR 30,00
Graues Einbandleinen teils leicht fleckig; Ecken etwas bestossen; Bibliotheksexemplar (mehrere Stempel); durchwegs fingerfleckig. - Hübsches farbiges Deckelbild (grüner Frosch verschluckt Eidechse); zahlreiche filigrane, farbig verzierte Kapitale; mit 16 s/w Bildtafeln. Gewicht in g: 480.
- 24211 Eisherz und Edeljaspis - : Eisherz und Edeljaspis oder Die Geschichte einer glücklichen Gattenwahl. Ein Roman aus der Ming-Zeit. Aus dem Chinesischen übertragen von Franz Kuhn. Gestaltung der eingestreuten Verse von Albrecht Schaeffer. Leipzig: Insel 1926. 343 S., 12x18,5. OLn. CHF 12,00/EUR 8,00
Mit mehrfarbigem Deckelbild. Gewicht in g: 305.
- 34491 Fürer-Haimendorf, Christoph von: The Sherpas Of Tibet. Buddhist Highlanders. Berkeley and Los Angeles: University of California Press 1964. 298 S., 14,5x22. OLn. CHF 115,00/EUR 90,00
Rotes Rückenleinen geblichen; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Kulturgeschichte der Sherpas, Gesellschaftsorganisation, Klostereinrichtungen, Familienleben, Werte und Moralsystem; mit zahlreichen Aufnahmen auf Tafeln. Gewicht in g: 600.
- 23500 Gobineau, Arthur de: Asiatische Novellen. Übersetzt von N.O. Scarpi. Nachwort von Jean Mistler [= Manesse Bibliothek der Weltliteratur]. Zürich: Manesse 1962. 485 S., 9,5x15,5. OLn m.OU. CHF 12,00/EUR 8,00
Schutzumschlag an 2 Stellen hinterlegt repariert; sonst gutes Exemplar. Gewicht in g: 210.

- 05512 Gothein, Georg: Japans Expansionsdrang. Die wirtschaftliche, soziale und politische Weltgefahr. 1. und 2. Tsd. Zürich: Rascher 1936. 286 S., 1 Bl., 14,5x20,5. OLn. EA. CHF 34,00/EUR 25,00
Bibliotheksstempel auf dem Vorsatz- und Titelblatt; gelbes Einbandleinen; gutes, sauberes Exemplar. - Inhalt u.a.: Wirtschaftliche und soziale Zustände in Japan (Grundlagen der japanischen Wirtschaft, Landwirtschaft, Handel, Bodenschätze, Verkehrswesen); Japan als Konkurrent in Fertigwaren; Japans soziales Dumping; Soziale Situation; Klagen über Japans Dumpingwirtschaft und japanische Geschäftsmethoden; japanische Machtpolitik (Hirotadoktrin). Gewicht in g: 425.
- 15195 Grosbois, Charles: Die Liebe in der Kunst in Japan. Shunga. Studie über die erotischen Darstellungen in der japanischen Kunst. Deutsche Bearbeitung von W.Speiser. 2. Aufl. Genf u.a.: Nagel 1977. 154 S., 25,5x34. OLn. Dt. EA. CHF 19,00/EUR 14,00
Ordentliches, sauberes Exemplar. - Grossformatiger Bildband; mit vielen, teils farbigen und doppelseitigen erotischen Abbildungen. Gewicht in g: 1450.
- 05519 Gunther, John: So sehe ich Asien! Ins Deutsche übertragen von Hermann Kesten. Amsterdam: Allert de Lange 1940. 659 S., 15,5x22. OLn. Dt. EA. CHF 25,00/EUR 18,00
Rückenkante seitlich mit kleiner Einriss-/Fehlstelle; sonst ordentliches, sauberes Exemplar. - Mit einer farbigen Faltkarte. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 880.
- 30704 Halle, Fannina W.: Frauen des Ostens. Vom Matriarchat bis zu den Fliegerinnen von Baku. Mit 50 Illustrationen. Zürich: Europa 1938. 319 S., 15,5x23,5. OBrosch m.OU. EA. CHF 35,00/EUR 31,00
Gutes, sauberes Exemplar mit dem farbigen Schutzumschlag (dieser mit mehreren hinterlegt reparierten Einrissen). - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 565.
- 05768 Haushofer, Karl: Mutsuhito. Kaiser von Japan [= Colemans kleine Biographien, Heft 36]. Lübeck: Verlag von Charles Coleman 1933. 56 S., 13x19. OBrosch. EA. CHF 17,00/EUR 15,00
Sehr gutes, sauberes Exemplar. Gewicht in g: 80.
- 27249 Hearn, Lafcadio: Gleanings In Buddha-Fields. Studies of hand and soul in the Far East. London: Paul, Trench, Trübner & Co. 1897. 296 S., 12x18. OLn. EA. CHF 50,00/EUR 41,00
Blauer Leineneinband mit goldgeprägter Beschriftung; Schnitt manuell beschnitten. - Erste Ausgabe. - Inhalt u.a.: Notes of a trip to Kyoto; About faces in Japanese Art; In Osaka; Buddhist allusions in Japanese Folk-Song; Nirvana; The Rebirth of Katsugoro. - First edition. Gewicht in g: 370.
- 34447 Hillier, Walter: The Chinese Language And How To Learn It. A manual for beginners. 11th edition. London: Kegan Paul, Trench, Trubner & Co. 1945. VIII, 297 S., 14,5x22. OPpb. CHF 15,00/EUR 13,00
Obere Hinterdeckelecke mit Eindruck-/Knickspur. - Chinesische Schrift- und Sprachlehre. Gewicht in g: 440.
- 07850 Himalaya-Expedition 1947 - : Himalaya. Schweizerische Expedition 1947 Lohner-Sutter. Hrsg. von der Schweizerischen Stiftung für Alpine Forschungen. Zürich: Interverlag 1947. 128 S., 18x24,5. OHLn m.OU. CHF 30,00/EUR 24,00
Mit dem (mehrfach randlädierten, aber hinterlegt reparierten) mehrfarbigen Schutzumschlag (mit kleiner Randfehlstelle); sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. - Separate Ausgabe aus Band II 'Berge der Welt'. - Mit Beiträgen über den Verlauf der Expedition von den Expeditionsteilnehmern René Dittert, Annelies Lohner, André Roch, Alfred Sutter und Ernst Feuz; mit 5 Karten bzw. Planskizzen im Text und 76 Photographien auf Bildtafeln. Gewicht in g: 490.
- 06753 Hundhausen, Vincenz: Tau Yüan-Ming. Ausgewählte Gedichte in deutscher Nachdichtung. Mit einem Bilde Tau Yüan-Mings. Peking, Leipzig: Pekinger Verlag 1928. 54 S., 1 Bl., 17x23. OHLn.

CHF 23,00/EUR 19,00

Sandfarbenes Rückenleinen fleckig; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Vincenz Hundhausen (1878 - 1955) war in den 1920er Jahren Dozent an der Universität Peking; seine Nachdichtung chinesischer Lyrik erschienen im von ihm selbst gegründeten 'Pekinger Verlag'. Gewicht in g: 155.

- 34479 Indochina - : Guide Touristique Général de l'Indochine (Guide Alphabétique Taupin). Hanoi: Edition G. Taupin 1937. 450, XXXVI S., 12x20,5. OBrosch. CHF 160,00/EUR 138,00
Einband mit stärkeren Gebrauchsspuren; obere und untere Rückenanten seitlich etwas rissig und mit Spuren von Klebstreifen; innen gutes, sauberes Exemplar. - Seltener Indochina-Reiseführer (heutiges Laos, Kambodscha, Vietnam, Golf von Tonking); mit 7 von 8 zugehörigen, separaten Faltkarten (bis auf eine (mit reparablen Einrissen) in gutem Zustand: 6 Strassenkarten der einzelnen Länder, Stadtpläne von Hanoi und Saigon). - Text in französischer Sprache. - Guide de l'Indochine; livre broché; reliure abîmée; les bords du dos (avec traces de ruban adhésif) sont un peu endommagés; intérieur impeccable; avec 7 (de huit) cartes routières pliables (Hanoi, Saigon, Laos etc.). Gewicht in g: 510.
- 04351 Khayyam, Omar: Rubaiyat. A Malay Version by A. W. Hamilton. Illustrated by William Stirling. Singapore: Printers Limited [1935]. 67 S., 11x15. OPpb. CHF 180,00/EUR 140,00
Obere Vorderdeckelecke ganz am Rande mit 2 kleinen Wurmlöchern; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Reizvolle kleinformatige Ausgabe mit der englischen Übersetzung von Omar Khayyams (auch Khajjam oder Chajjam) lyrischem Werk 'Rubaiyat' von Edward Fitzgerald, in malayische Verse umgesetzt von Arthur Webberburn Hamilton; mit 9 s/w aparten Zeichnungen und einem s/w Titelbild illustriert von William Stirling. - Front cover with two small wormholes in the top corner; else a good and clean copy. - Nice small format edition with the english translation of Edward Fitzgerald rendered into Malay verse by A. W. Hamilton; illustrated with 9 b/w drawings and a b/w front cover picture by William Stirling. Gewicht in g: 85.
- 25658 Lederer, Emil/Lederer-Seidler, Emy: Japan - Europa. Wandlungen im Fernen Osten. Frankfurt: Societät 1929. 355 S., 16x23. OLn. EA. CHF 20,00/EUR 16,00
Einbandleinen leicht fleckig; sonst ordentliches Exemplar. - Einbandentwurf von Albert Fuss. - Über die moderne Geschichte und Kultur Chinas und Japans, Stand ihrer Volkswirtschaften, kulturellen Wandel; mit zahlreichen Bildtafeln. Gewicht in g: 750.
- 08865 Marbach, Otto: Chinas Not und Japans Hoffnung. Reiseerinnerungen eines Ostasienfreundes. 2. Aufl., 3.-4. Tsd. Mit Nachträgen. Bern, Leipzig: Haupt 1930. 152 S., 13,5x20. OBrosch. CHF 22,00/EUR 20,00
Schwarzer Einband mit montiertem Deckelbild und goldgeprägter Beschriftung; sehr sauberes, gutes Exemplar. - Mit ca. 49 Abbildungen in Kupfertiefdruck. Gewicht in g: 215.
- 31885 Munzinger, Carl: Japan und die Japaner. 2. Aufl. (4.-6. Tsd.). Stuttgart: Gundert 1904. 173 S., 1 Bl., 13x19,5. OPpb. CHF 15,00/EUR 12,00
Ecken/Kanten etwas berieben; sonst ordentliches Exemplar. - Über Geschichte, Kultur Japans, Japan als moderner Kulturstaat, Shintoismus, Buddhismus, Gebräuche und Lebensweise etc. Gewicht in g: 310.
- 34490 Patterson, George N.: Tibetan Journey. London: Faber and Faber 1954. 232 S., 4 Bl., 14,5x22,5. OLn. EA. CHF 18,00/EUR 15,00
Rotes Rückenleinen geblichen; sonst sauberes Exemplar. - Bericht einer zweimonatigen Reise im Jahr 1952 durch Osttibet und die chinesische Grenzregion; im Anhang mit 16 Aufnahmen auf Tafeln. Gewicht in g: 430.
- 24502 Plakatkunst - : Japanische Plakate heute. 250 Beispiele von 25 Künstlern. Zürich: Electa 1979. 165 S., 1 Bl., 22x24. OKt. CHF 22,00/EUR 18,00
Gutes, sauberes Exemplar. - Katalog (Wegleitung Nr. 324) zur Ausstellung im Zürcher

- Kunstgewerbemuseum. - Mit ca. 240, teils farbigen Plakatabbildungen und Kurzbiographien der beteiligten GraphikerInnen. Gewicht in g: 565.
- 33799 Polyglott Kuntze Köln (Hrsg.): Chinesisch. Schnellste Erlernung jeder Sprache. Ohne Lehrer. Mit genauer Angabe der Aussprache. Bonn: Georgi [ca. 1899]. 32 S., 12x23. OBrosch. CHF 25,00/EUR 20,00
Gut erhaltene Broschüre. - Chinesisch-Ganz-schnell-Sprachlernkurs mit den notwendigsten Vokabeln und Phrasen, ohne Berücksichtigung der Schriftsprache. Gewicht in g: 40.
- 16924 Quayle, Eric/Foreman, Michael: The Shining Princess and Other Japanese Legends. Illustrated by Michael Foreman. London: Andersen 1989. 111 S., 19x24,5. OPpb. EA. CHF 12,00/EUR 8,00
Gutes Exemplar. - Reichlich, meist farbig in japanisierendem Stil illustriertes Kinderbuch; farbiges Deckelbild. Gewicht in g: 455.
- 31520 Roenau, Ernst/Rényi, Hugo: Ein Sanskritmärchen. Nacherzählt von Ernst Roenau. Mit Buchschmuck von Hugo Rényi. Wien, Leipzig: A. Wolf 1918. 79 S., 14,5x19. OHLn. CHF 20,00/EUR 16,00
Untere Vorderdeckelecke geringfügig berieben; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Schwarzer Halbleineneinband mit goldgeprägter Deckelillustration, mit hübschem Exlibris auf dem Innendeckel, orange-goldfarbenen illustrierten Vorsätzen, doppelseitiger Titelblattillustration und vielen filigranen s/w Jugendstil-Textzeichnungen von Hugo Rényi; sehr dekorative Ausgabe. Gewicht in g: 165.
- 01880 Sallet, A.: Les Montagnes de marbre [= Bulletin des Amis du Vieux Hué. 11e Année. No. 1. Janvier - Mars 1924]. Hanoi-Haiphong: Imprimerie d'Extrême-ORient 1924. 144 S., 16,5x25. OBrosch. EA. CHF 150,00/EUR 124,00
Einbandkanten (Rücken) teils berieben und teils etwas abgegriffen; Bögen manuell aufgeschnitten. - Monographie über die 'Montagnes de Marbre' (Marmorberge, vietnamesisch: Ngu-Hanh-Son) in Vietnam (bei Danang); mit zahlreichen photographischen Abbildungen auf Tafeln und (intakten) 8 farbigen Faltkarten. Gewicht in g: 665.
- 07897 Schuh, Gotthard: Inseln der Götter. Java, Sumatra, Bali. Zürich: Büchergilde Gutenberg 1954. 153 S., 22x28. OBrosch m.OU. CHF 25,00/EUR 20,00
Sehr schönes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag (einzig der Transparentpapierumschlag um den Schutzumschlag ist lädiert). Gewicht in g: 750.
- 05549 Steinitzer, Wilhelm: Japanische Bergfahrten. Wanderungen fern von Touristenpfaden. München: Verlag von Ernst Reinhardt 1918. 1149 S., 1 Bl., 16x23. OPpb. EA. CHF 25,00/EUR 20,00
Obere Rückenkante lädiert; Heftung teils rostig; sonst sauberes Exemplar. - Mit zahlreichen photographischen Abbildungen auf Bildtafeln und 2 Japankarten. Gewicht in g: 570.
- 03549 Tagore, Babu Dwijendra Nath: Ontology; being a Translation of 'Tatwa-Vidya', a Bengali Work. by Babu Dwijendra Nath Tagore with subsequent additions and alterations made by him in the original text. Calcutta: Fred. Lewis, Calcutta Central Press Company 1871. IV, 70 S., 16x23,5. Ln. EA. CHF 90,00/EUR 67,00
Privater schwarzer Leineneinband mit goldgeprägter Deckelbeschriftung (Rücken mit kleiner Fehlstelle; eine Rückenkante seitlich offenbar repariert; innen geringfügig fleckig; sonst ordentliches Exemplar). - Laut Besitzereintrag auf dem Vorsatzblatt Geschenk des Verfassers; Beitrag zur indischen, hinduistischen, brahmanischen bzw. buddhistischen Philosophie. Dwijendra Nath bzw. Dwijendranath Tagore (1840 - 1926), älterer Bruder Rabindranath Tagores, war Lyriker, Philosoph, Mathematiker, Maler und Liedkomponist. - Black cloth binding with gold stamped title inscription on the cover (small back piece missing; back edges partially torn; inside slightly spotted; else a good copy). - According to preowner's entry on the flyleaf the copy was a gift from the author. - Philosophical work written by Dwijendra Nath or Dwijendranath Tagore (1840 - 1926), philosopher, musician, painter, poet, mathematician, elder

brother of Rabindranath Tagore. Gewicht in g: 250.

- 04415 Takarazuka Revue - : Three Waltzes - Otome's Odori. o.O.: o.V. [ca. 1958]. 22 S., 21x30. OBrosch. CHF 40,00/EUR 36,00
Gutes, sauberes Exemplar. - Rares Programmheft/Prospekt der Takarazuka Revue (Takarazuka Kagekidan) und ihrer Tanz-Revue 'Three Waltzes' (Regie: Tetsuzo Shirai) und der Tanz-Suite 'Otome's Odori' (vermutlich) aus dem Jahr 1958; Texte in Japanisch, zudem mit dreiseitiger Besetzungsliste und Szenenbeschreibung in englischer Sprache; mit zahlreichen Abbildungen der Darstellerinnen und Tänzerinnen und farbigem Coverbild. Gewicht in g: 120.
- 14256 Tausend und eine Nacht - : Aladdin und die Wunderlampe. Aus Tausend und eine Nacht. Mit 11 Vollbildern und der Buchausstattung von Ferdinand Staeger. Textrevision besorgte Kurt Moreck. München: Hugo Schmidt Verlag 1919. 124 S., 2 Bl., 15x23. OPpb. CHF 24,00/EUR 20,00
Einbandkanten (besonders obere und untere Rückenkante) berieben; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Hübsche Ausgabe (dunkelgrüner Pappband mit goldgeprägter Deckelillustration; illustrierte Vorsätze); mit 11 ganzseitigen s/w Bildern von Ferdinand Staeger illustrierte Ausgabe des Märchens. Gewicht in g: 300.
- 14141 Tausend und eine Nacht - : Der Lastträger und die drei Schwestern. Aus Tausend und eine Nacht. Mit 11 Vollbildern und der Buchausstattung von Ferdinand Staeger. München: Schmidt 1921. 91 S., 15x22,5. OPpb. CHF 14,00/EUR 10,00
Ordentliches Exemplar. Gewicht in g: 300.
- 16485 Tausend und eine Nacht - : Tausend und eine Nacht. Orientalische Märchen für die Jugend ausgewählt von Cornelia Bruns. Mit 6 farbigen Bildern von H. Blank. 1.-5. Tsd. [= Raschers Jugendbücher]. Zürich u.a.: Rascher 1924. 254 S., 14x20,5. OLn. CHF 30,00/EUR 26,00
Ordentliches Exemplar. Gewicht in g: 370.
- 28795 Tscherner, E.H.: Vom Wesen der chinesischen Sprache. St.Gallen: Tschudy 1942. 30 S., 17,5x24,5. OBrosch. CHF 22,00/EUR 20,00
Ordentliches, sauberes Exemplar. - Mit Beispielen chinesischer Schriftsprache; Sonderdruck aus den Mitteilungen der Schweizerischen Gesellschaft der Freunde ostasiatischer Kultur III, 1941. Gewicht in g: 65.
- 17370 Tsiu-Sen, Lin: China und Japan im Spiegel der Geschichte. Eine Betrachtung anhand des Werdegangs Chinas und Japans in 2 Bänden [= Schriften des chinesischen Kulturdienstes]. Erlench, Zürich: Rentsch 1944. 317, 383 S., 14,5x22,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 17,00/EUR 15,00
Schutzumschlagrücken gebräunt und mit ein paar kleinen Flecken, sonst ordentliche Exemplare. - Umfassende Gegenüberstellung von China und Japan in unterschiedlichsten kulturellen und historischen Aspekten von 2697 v. Chr. bis in die Gegenwart; mit einer Faltkarte. Gewicht in g: 1130.
- 22866 Weissenborn, Katharina A.W.: Ch'ien lung. Eine Liebesgeschichte aus dem Grenzland von Tibet. 1.-5. Tsd. Konstanz: Curt Weller 1948. 92 S., 1 Bl., 11,5x18,5. OPpb. EA. CHF 24,00/EUR 18,00
Sauberes Exemplar. - Mit hübscher farbiger Deckelillustration nach Vorlage der Verfasserin ausgeführt von Li Julius H. Schröder. - Auf dem Vorsatzblatt handschriftlich von der Verfasserin signiert. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 135.
- 30723 Winter/Dchon-Ming-Kue: Die gute Sitte in China. 1.-10. Tsd. Berlin: Allgemeiner Evangelisch-Protestantischer Missionsverein 1920. 24 S., 15x22. OBrosch. CHF 15,00/EUR 11,00
Ordentliches, sauberes Exemplar. - Über chinesische Kultur (Gewohnheiten bei Besuchen, über Spiele, Feiertage, Geschenke, Familienfeiern); mit montierter Deckelphotographie. Gewicht in g: 35.

10448 Zimmer, Heinrich: Mythen und Symbole in indischer Kunst und Kultur. Mit 71 Illustrationen. Aus dem Englischen übertragen von E.W. Eschmann. 1.-4. Tsd. [= Gesammelte Werke]. Zürich: Rascher 1951. XI, 282 S., 17 Bl., 15,5x22,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 15,00/EUR 12,00
Schutzumschlag etwas randlädiert; Schnitt geringfügig fleckig; sonst gutes Exemplar. - Inhalt u.a.: Ewigkeit und Zeit; Mythologie Vishnus; Wächter des Lebens (Schlange und Vogel, Lotos, Elefant, heilige Flüsse); Shivas kosmisches Entzücken; Die Göttin. Gewicht in g: 630.

Folgende Abkürzungen wurden eingesetzt:

Brosch = Broschur
EA = Erstausgabe
HLn = Halbleinen
HLdr = Halbleder
Kt = kartoniert
i.S. = in Schuber
OBr = Originalbroschur
OHLdr = Originalhalbleder
OHLn = Originalhalbleinen
OHPgmt = Originalhalbpergament
OKt = Originalkarton
OLn = Originalleinen
OPpb.m.OU = originaler Pappband mit Schutzumschlag
OU = Originalumschlag

Benutzte Nachschlagewerke:

Klotz = Klotz, A.: Kinder- und Jugendliteratur in Deutschland 1840-1950. 6 Bde. Stuttgart 1990ff.
Sternfeld/Tiedemann = Sternfeld, Wilhelm/Tiedemann, Eva: Deutsche Exil-Literatur 1933-1945. Eine Bio-Bibliographie. Heidelberg: Schneider 1970.
WG1 = Wilpert/Gühning: Erstausgaben deutscher Dichtung 1600-1960. Stuttgart 1967. 1.Aufl.
WG2 = Wilpert/Gühning: Erstausgaben deutscher Dichtung. Stuttgart 1983. 2.Aufl.
Weismann = Weismann, Willi: Deutschsprachige Bilderbücher. Ein Verzeichnis 1945-1975 erschienener Titel. München 1980.

Bestellungen

Bestellungen bitte möglichst per E-Mail (-> oschlick@schlick.ch) oder per Fax (0041 44 281 34 75).
Bitte geben Sie bei bestellungen die Titelnummern , evtl. besondere Versandformen (versichert, eingeschrieben etc.) und unbedingt Ihre E-Mail-Adresse an!
Rückmeldungen erfolgen nur auf dem E-Mail-Weg in jedem Fall! Keine telefonische Bestellannahme.

Portokosten inkl. Verpackung

Einige häufige Tarifgruppen in CHF / Euro

Gewicht	Deutschland	übriges Europa	Rest der Welt
- 250g	5,50/5,00	6,00/5,50	8,00/7,30
- 500g	6,50/6,00	7,70/7,00	11,70/10,70
- 1000g	9,10/8,00	11,20/10,00	19,20/17,70
Versicherungszuschlag:	CHF 6,00/EUR 5,50,50		19,20/12,80
Versicherungszuschlag:	CHF 6,00/EUR 5,50		

Die Auslieferung erfolgt in der Reihenfolge des Bestelleingangs. Lieferzwang besteht nicht. Der Versand geht auf Kosten und Gefahr des/der Bestellenden. Bis zur vollständigen Rechnungsbegleichung bleibt die Ware mein Eigentum.

Lieferung an unbekannte KundInnen ausserhalb der Schweiz in der Regel erst nach Vorauszahlung. Nach Bestelleingang erhalten Sie in jedem Falle eine E-Mail-Rückmeldung von mir.

Ich bemühe mich, Mängel der Bücher lückenlos zu dokumentieren. Sie sind in jedem Fall bei der Preisgestaltung berücksichtigt.

Bei markanten Mängeln besteht ein Rückgaberecht. Bitte nehmen Sie in diesem Fall sofort nach Warenerhalt E-Mail-Kontakt mit mir auf.

Es werden keine Ansichtsexemplare verschickt.

Gerichtsstand ist für beide Seiten Zürich.

Bankverbindungen:

D. Postbank Karlsruhe, BLZ 660 100 75, Kontonummer 215 376 752, IBAN DE71 6601 0075 0215 376752, BIC PBNKDEFF

CH: Swiss Post, Postfinance, CH-3003 Bern, Kontonummer 17-394111-1, IBAN CH19 0900 0000 1739 1411 1 BIC POFICHBEXXX

Keine Kreditkarten.

Bei Zahlung per Scheck erhöht sich der Rechnungsbetrag um CHF 10,00.